



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

## Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

## Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.

P G  
54  
G5  
1857  
MAIN

UC-NRLF



\$B 322 641

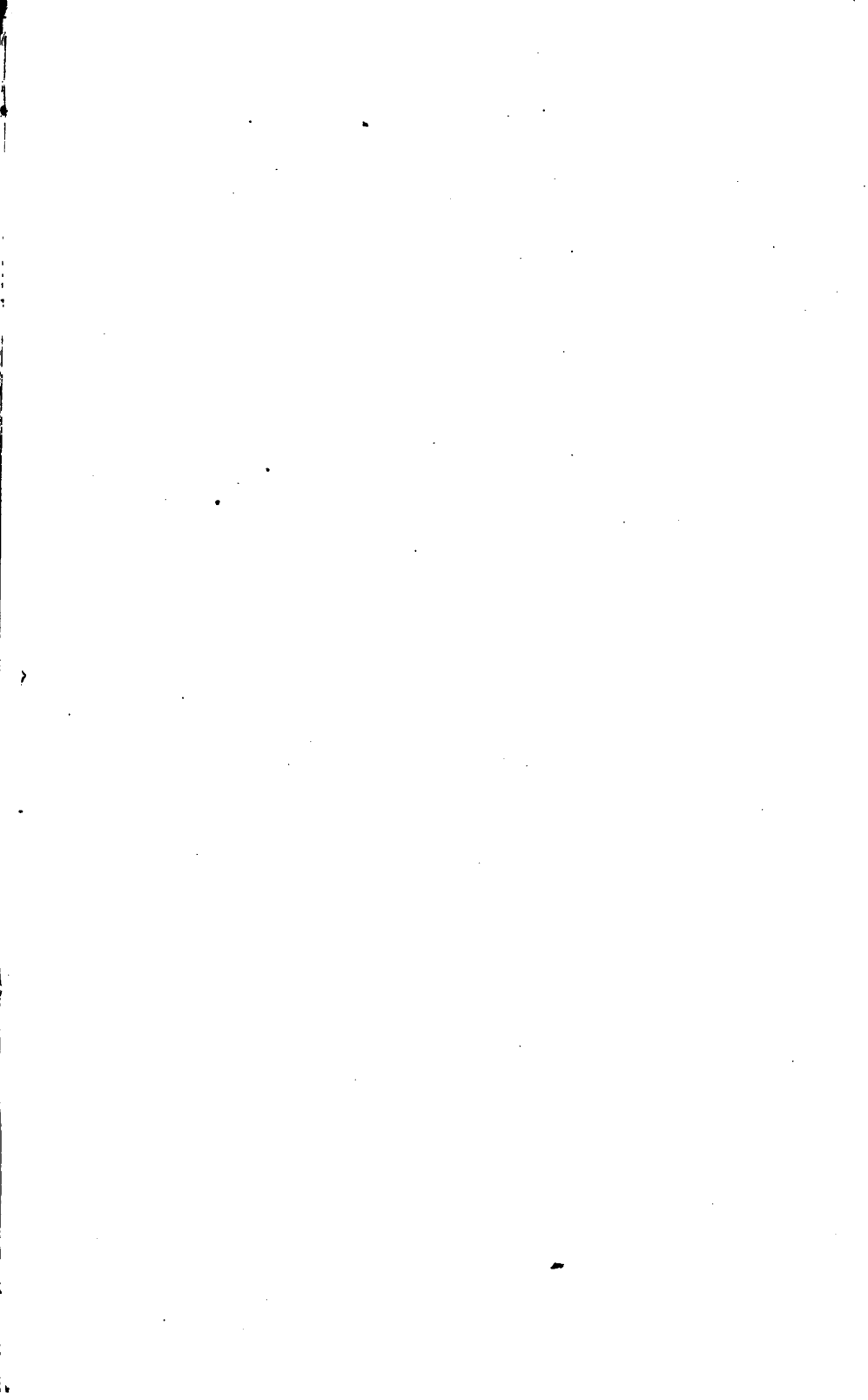
YB 59332

Otto Bremer.  
18.1.96.

·FROM·THE·LIBRARY·OF·  
·OTTO·BREMER·



EX LIBRIS





*L Hilferding*

Die  
**sprachlichen Denkmäler**

der  
**Preujaner und Glinjaner Elbslaven**  
im  
**Lüneburger Wendlande.**

Von  
**A. Hilferding.**

UNIVERSITY  
OF  
CALIFORNIA

Aus dem Russischen

VON  
**J. E. Schmalen.**

---

**Bautzen 1857.**

**J. E. Schmalen.**

PRESERVATION  
COPY ADDED  
ORIGINAL TO BE  
RETAINED

OCT 10 1994

BREMER

TO VIBU  
AIRPORT LIAISON



PG 54  
G 5  
1857  
MAIN

UNIVERSITY OF  
CALIFORNIA

In dem ersten Viertel dieses Jahrhunderts ist die slavische Sprache in dem östlichen Winkel des Königreichs Hannover und zwar in dem Kreise Lüchow, der im Volke selbst bis zu dieser Zeit unter dem Namen des Wendlands bekannt ist, vollständig ausgestorben. Von der Sprache derjenigen Slaven, welche diesen kleinen Bezirk inne hatten und westlich dem Stamm der Drevjanen, südöstlich aber dem der Glinjanen\*) angehörten, sind einige, zwischen den Jahren 1691 und 1786 niedergeschriebene Denkmäler vorhanden. Diese Denkmäler sind meines Wissens folgende:

1. Ein deutsch-slavisches Wörterbuch, zusammengestellt zu Ende des 17. Jahrhunderts von Christian Henning, einem gebornen Lausitzer, der durch Schicksalsfügung unter die Elbslaven versetzt wurde und als Pastor in dem Städtchen Wustrow bei Lüchow lebte. Das von ihm vorerst zusammengebrachte Material verbrannte ihm im Jahre 1691, aber er ging vom Neuen ans Werk und hinterliess ein ziemlich bedeutendes Lexikon, wel-

---

\*) Möglicher Weise gab es auch einen dritten Stamm, nämlich den der Lučanen, der Bewohner des nordöstlichen, morastigen hannoverschen Wendlandes. Dieser Bezirk heisst noch jetzt die Lucie, d. i. slavisch Luki oder Luče (Лукче.)

ches er nach den Worten eines Bauers, Namens Johann Janisch aus „Clenow im Drawähn“ niedergeschrieben hatte. Dieser Henning hatte seine Arbeit im Jahre 1705 beendet. Er hat drei Redactionen seines deutsch-slavischen Wörterbuchs hinterlassen und ein Verzeichniss slavischer Wörter und Phrasen mit deutscher Uebersetzung. Beide zusammen bilden das hauptsächlichste Sprachdenkmal der Elbslaven und es hat sich dasselbe, so viel uns bekannt ist, in zwei Exemplaren erhalten, von denen sich das eine in der Bibliothek der Oberlausitzischen Gesellschaft der Wissenschaften zu Görlitz, das andere aber in der königlichen Bibliothek zu Hannover befindet. Von einer der drei Redactionen des deutsch-slavischen Wörterbuchs, und zwar von einer weniger vollständigen, stammen einige Abschriften unter dem Titel: „Wendisches Wörterbuch, deutsch und wendisch.“ Die beste gehörte im vergangenen Jahrhunderte der adeligen Familie v. Platow in Grabow bei Lüchow. Sie wurde von dem Grafen Johann Potocki copirt, aus dem Deutschen in das Französische übersetzt und mit einer Menge Fehler herausgegeben in seinem Werke: *Voyage dans quelques parties de la Basse-Saxe pour la recherche des antiquités Slaves ou Vendes, fait en 1794 par le Comte Jean Potocki.* Hambourg, 1795. Später kam diese Abschrift in die Bibliothek des Oberappellationsgerichts in Celle und wurde von Spangenberg im „Neues vaterländisches Archiv, oder Beiträge zur allseitigen Kenntniss des Königsreichs Hannover wie es war und ist. Lüneburg, I, 319–350, II, 6–26.“ zum zweiten Mal hinlänglich treu herausgegeben. Ausserdem finden sich in der Bibliothek des historischen Vereins in Hannover zwei weitere Abschriften derselben Redaction.

2. Das Gebet des Herrn, übersetzt in die Sprache der Drevjaner Elbslaven und von Henning seinem Wörterbuche beigefügt. Dasselbe Gebet in einer etwas andern Uebersetzung, im Jahre 1691 von dem Pastor Mithof, einem Bekannten Leibnitz's, mitgetheilt.

3. Ein scherzhaftes Lied, ebenfalls von Henning aufgeschrieben.

4. Ein kleines französisch-slavisches Wörterbuch, nach den Gegenständen im Jahre 1698. von Johann Friedrich Pfeffinger zusammengestellt und von Eccard in seiner „*Historia Studii Etymologici linguae Germanicae, Hannoverae, 1721, S. 273–305.*“ herausgegeben. Es ist voll Fehler.

5. Slavische Wörter und Redensarten, im Jahre 1725 von dem Ackerbauer Johann Parum-Schulz zu Süthen, Pfarrochie Küsten, im Drevjanerlande, aufgeschrieben. Dieser bemerkenswerthe Autodidakt aus dem Volke (geb. 1678 und wahrscheinlich gest. 1734) beschäftigte sich viele Jahre lang mit der Abfassung einer Chronik des von ihm bewohnten Dorfes, indem er derselben die verschiedenen Erfahrungen und Beobachtungen einverleibte, womit er seinen wissbegierigen Geist zu bereichern Gelegenheit gefunden hatte. Unter den Nachrichten über reichliche und karge Ernten, über Viehseuchen und An- oder Verkauf von Grundstücken, über Verheirathungen, über Anstellung eines neuen Pastors oder Küsters; sowie unter Auszügen aus verschiedenen theologischen Werken finden wir bei ihm viele interessante Bemerkungen über Sitten und Gewohnheiten, welche noch zu seiner Zeit unter den Drevjanen herrschten, oder von denen ihm alte Personen erzählt hatten, und endlich — als die werthvollste Parthie seiner Chronik — slavische Wörter und Redensarten mit deutscher Uebersetzung. Er hat ihnen in seiner Handschrift 18 Halbhogen gewidmet und selbige, wie er selbst sagt, im Jahre 1725 niedergeschrieben. Ausserdem hat er in seiner Chronik in einem Verzeichnisse verschiedenen, in seiner Pfarrochie befindlichen Oertlichkeiten, Feldern, Gränzen u. s. w. mit ihrer Erklärung aus der slavischen Sprache eine Stelle angewiesen. Seine Handschrift wird noch heutigen Tages von seiner Familie im Dorfe Süthen aufbewahrt. Zu Ehren eines so seltenen Gastes, eines, die Spuren des Slaventhums im Königreich Hannover, aufsuchenden Reisenden, brachte sie auf den Wunsch des erleuchteten Regierungschefs zu Lüchow, Herrn von der Decken, ein Nachkomme des genannten Parum-Schulz in die Stadt und gab mir die Erlaubniss zu ihrer Benutzung. Unglücklicher Weise hat eine barbarische Hand dieses Pretiosum verstümmelt. In einem alten lüneburgischen Provinzialblatte „An-

nalen der Braunschweig-Lüneburgischen Churlande VIII, 2. 1794“ findet sich eine kurze Nachricht über den wendischen Autodidakten Parum-Schulz und über seine Dorfchronik mit einigen Auszügen aus derselben abgedruckt. Hierbei finden sich auch auf dem Ranne von zwei Seiten slavisch-deutsche, aus der Schulzischen Chronik genommene Redensarten. Der Verfasser des Aufsatzes, wahrscheinlich ein gewisser Spil, schickt ihnen die laconischen Worte voraus: „Die wendischen, von I. P. Schulz aufbewahrten Fragmente sind, mit Ausschluss einer Menge besonderer Wörter und Ausdrücke, in folgende durchaus ungesuchte Dialoge eingekleidet.“ — Wir suchen nach diesen Dialogen in der Originalschrift, aber was finden wir? Im Verfolge der Nachricht Schulzes, dass er es sich für das bevorstehende Jahr 1725 vorgenommen habe, den Nachkommen etwas von der slavischen Muttersprache mitzuthemen, stossen wir darauf, dass man hiervon aus der Chronik 11 Halbbogen ausgerissen hat! Das, was man in den erwähnten „Annalen“ mittheilte, findet sich nämlich nicht mehr in der Handschrift. Die Sache war augenscheinlich diese: Die Handschrift hatte ein Mitarbeiter der Zeitschrift auf einige Zeit erhalten und aus derselben einige Auszüge gemacht. Hierbei fiel es ihm ein, auch etwas aus ihrer slavischen Abtheilung abdrucken zu lassen, aber die unbekannten Wörter abzuschreiben, dazu nahm er sich nicht Zeit oder es schien ihm zu schwierig, — und so riss er ein Stück aus der Handschrift heraus und zwar mit um so grösserer Gewissensruhe, da sie einem halbgebildeten Dorfbewohner gehörte, welcher davon entschieden nichts verstand. Der Dieb hat zum Unglück nicht alles abdrucken lassen, was er ausgerissen hatte, sondern, nach seinem eignen Geständniss, alle Wörter und Wendungen weggelassen, welche sich ohne weitere Verbindung vorfanden (und deren gab es bei Schulz im Ganzen mehr, wie man dieses aus dem noch unversehrten Stück sehen kann,) und er fand nur diejenigen Phrasen einer Veröffentlichung würdig, welche man zu den Dialogen rechnen konnte; er glaubte, sie würden das Interesse der Leser durch ihre Naivität für sich einnehmen. Wenn wir die Anzahl der, auf diese Weise durch den Druck veröffentlichten Zeilen mit der Anzahl der ausgerissnen Blätter und mit der Menge des Materials, welches auf den acht

in der Handschrift noch vorfindlichen Halbbogen enthalten ist, vergleichen, so werden wir finden, dass der Dieb kaum den sechsten oder sogar kaum den achten Theil dessen herausgegeben hat, was er besass; -- und die ausgerissnen Blätter sind seit der Zeit spurlos verschwunden.

6. Ein weiteres Denkmal ist das kleine, ungenaue und ohne zureichende Kenntniss von Domeier zusammengestellte slavisch-deutsche Vocabularium, welches sich in der Hamburgischen vermischten Bibliothek, II, No. 5, 1744 unter folgender Bezeichnung abgedruckt findet: „Sammlung von mehr als dreihundert Wörtern der alten wendischen Sprache, aus den Papieren eines im vorigen Jahrhundert bei einer wendischen Gemeinde in der Grafschaft Dannenberg gestandenen Predigers, zusammengesucht und in gegenwärtige alphabethische Ordnung vertheilet von F. G. Domeier.“

7. Das Vaterunser und eine protestantische Beichtformel, um die Mitte des 18. Jahrhunderts von dem Bürgermeister Müller zu Lüchow († 1755) nach dem Dictat seiner Grossmutter Emerentia Weling aufgezeichnet. Beide finden sich in vielen Abschriften, welche unter fortwährender Zunahme von Fehlern von Einwohnern des Wendlandes copirt wurden, um irgend eine Reliquie aus der ehemaligen Sprache ihres Stammes zu besitzen. Potocki liess sie mit einer Menge von Fehlern in seiner „Voyage dans la Basse-Saxe“ abdrucken und nachher Hempel in „Neues vaterländisches Archiv, II, 2, Lüneburg 1822, S. 232“ in dem Aufsatz: „Beiträge zur Kenntniss des hannoverschen Wendlands im Fürstenthum Lüneburg.“

8. Endlich ist noch zu nennen eine handschriftliche Sammlung von 101 deutschen Wörtern mit slavischer Uebersetzung, welche im Jahre 1786 von dem Kreissecretaire Hintz in Lüchow zusammengebracht wurde; es ist diese das letzte Denkmal der lebenden Sprache der Drevjaner Elbslaven. — Ich spreche hier nicht von ihren todten Ueberbleibseln, noch von den wenigen slavischen Wörtern, welche noch unbewusst in der deutschen Vulgärsprache des Wendlands gebraucht werden, wie z. B. Benennungen von Ortschaften, Fluren u. dgl. Auch gedenke ich nicht der Aufsätze,

welche das Wendland betreffen und die in verschiedenen Provinzialblättern des vergangenen Jahrhunderts zerstreut sind, wo man ein und das andere slavische Wort verzeichnet findet.

Indem ich eine, in lexikalischer und grammatischer Beziehung möglichst vollständige Herausgabe der Ueberbleibsel der Sprache der drevjaner und glinjaner Slaven vorbereite, lege ich den Liebhabern slavischer Philologie hier vorläufig diejenigen aus den oben angeführten Denkmälern vor, welche den Charakter zusammenhängender Rede an sich tragen, mithin nicht lexikalisch gefasst sind, nämlich: das von Henning aufgezeichnete Lied, die Gebete, und das an und für sich wichtige und umfängliche Denkmal — die von Parum-Schulz niedergeschriebenen Dialoge und Phrasen. Das genannte Lied ist nach der Originalhandschrift Hennings mitgetheilt. Es ist dieselbe (bei Hennings) mit der Melodie versehen und weicht einigermassen von der durch den Druck veröffentlichten Lesart ab. Bezüglich der Gebete habe ich kein Exemplar auffinden können, das sich sonderlich von denen unterscheidet, welche zu verschiedenen Zeiten durch Mithof, Henning und Müller herausgegeben wurden. Die aus der Parum-Schulzeschen Chronik geschöpften Dialoge und Phrasen treten zum ersten Mal in die Oeffentlichkeit, mit Ausnahme der wenigen Stücke, welche, wie erwähnt, in den „Annalen der Braunschweig-Lüneburgischen Churlande“ mitgetheilt wurden; und auch diese Fragmente werden hier, so zu sagen, das erste Mal veröffentlicht, denn das Provinzialblatt, aus dem wir sie nahmen, ist so wenig gekannt, dass es nicht einmal von Dobrovský und Schafarik benutzt wurde, als diese über die Sprache der drevjaner Elbslaven schrieben.

Es ist hier nicht am Orte, eine genaue Kritik der Eigenthümlichkeiten der slavischen Sprache anzustellen, welche einst in den Landen des Churfürstenthums Braunschweig-Lüneburg herrschte; es ist jedoch nothwendig, einige Bemerkungen über die Schreibweise in den von uns herauszugebenden Denkmälern denselben voraus zu schicken.

Die in ihnen gebrauchte Schreibweise mit allen ihren Wunderlichkeiten und Unförmlichkeiten ist aus dem Deutschen zu erklären. Auch kann man jeden Falls von einem Autodidakten aus

dem gemeinen Volke, welcher auf dem Papiere Wörter zur Anschauung bringen will, für deren Schreibung es ihm an jeder Regel fehlt, nicht ein streng durchgeführtes orthographisches System verlangen; jedoch auch bei Parum-Schulz fasst die angewendete Schreibweise ebenso auf der deutschen Methode, wie bei Henning, der sie mehr den slavischen Lauten anzupassen sucht. Die hauptsächlichsten Eigenthümlichkeiten ihrer Orthographie sind folgende:

1. Die Vokale, besonders **a** und **e**, werden oft verdoppelt, oder es wird nach dem Vokal ein **h** gesetzt. Diese Verdopplung und Aspiration soll jedoch nur die Länge des Tones bezeichnen, wie man dieses bei deutschen Wörtern zu thun pflegt; denn öfters geschieht dieses, besonders bei Parum-Schulz, ohne alle Noth.

2. **le** bedeutet den langen **l**-Laut, öfters jedoch steht es statt des einfachen **l**. Einigemal trifft man in den drevjanischen Wörtern diese **le**, wo das weiche **e** ausgedrückt werden soll, z. B. **nle** = **ne**, **wissle** = **bcs** u. **bce**. So schreibt Parum-Schulz; aber Hennings macht uns darauf aufmerksam, dass sie also lauten, als wenn diese Wörter deutsch geschrieben wären. Wir finden in seinem Wörterbuche einfach **nl**, **wissle**.

3. Der Vokal **y** (**у**) kommt mit dem böhmischen **ý** überein, wenn er gedehnt ausgesprochen wird, und nähert sich dem **ej** oder **aj**. Deswegen suchen ihn Schulz, Henning u. s. w. verschiedentlich durch die Diphthonge: **äü**, **eu**, **ay**, **oy** pp. auszudrücken. Es ist jedoch kein Zweifel, dass diese Zusammenstellungen das drevjanische **y** nur annähernd ausdrückten und dass es seine eigenthümliche Prononciation hatte.

4. Die Weichung der Mitlaute wird in drevjanischen Wörtern öfters da weggelassen, wo sie stehen sollte, vorzüglich vor den Liquidis; dieses darf jedoch bei der in Anwendung gebrauchten deutschen Schreibmethode nicht Wunder nehmen, da solche ja überhaupt keinen Unterschied zwischen weichen\*) und harten\*\*) Konsonanten kennt. So schreibt z. B. Henning statt **méra** — **moro**, Schulz ebenfalls (im Acc.) — **morung**, und es erscheint wunderbar, auf welche Weise **é** habe in das harte **o** übergehen

\*) d. i. jotirten.

\*\*) d. i. unjotirten.

können. Aber an einer andern Stelle schreibt Henning — mioro, und es ist klar, dass in den beiden erwähnten Fällen die Weichung in der Schrift weggelassen wurde und es ist begreiflich, wie diese Formen gebildet wurden. Statt mēra sagte man zuvörderst mjara, wie die Polen, und später mjoro, als in dem Dialekte der Drevjaner a in o übergieng. Anderwärts sucht man die Weichung durch die Verdopplung der Konsonanten darzustellen; Schulz schreibt z. B. winnoje st. winjoje (= wónjaje).

5. G bezeichnet ausser seinem ursprünglichen Laut auch nach deutscher Manier den Laut j, (das auch durch y vertreten wird) und nach n verleiht es diesem einen naselen Ton. Wie man in vielen Städten Norddeutschlands guter Gott wie juter Jott ausspricht, so schreibt auch Henning gaddan statt jadan (einer); gansmin, st. jancmin = jęćmjen (der Hafer), dgoli st. djoli = dęło. (Schulz gebraucht übrigens in diesen Fällen gewöhnlich j.) Sowie der Deutsche das Wort eng mit einem naselen n ausspricht, wobei das eigentliche g gar nicht zu hören ist, so schreibt Schulz jos zang oder zeng statt joz can, cen, mit dem naselen n, polnisch ja chę (für das nasele n der drevjanischen Wörter haben wir keine Bezeichnung gewählt. Ueb.) Bei Hennings und Schulz finden wir wjungsat st. wjunzat = poln. wiązać; bei Henning: kungsayanse pyas st. kunsajańce pjas = poln. kąsający pies; no glawung st. no glawun st. = poln. na głowę, u. s. w.

6. Das slavische z (з) war nach deutscher Weise durch s ausgedrückt, š (ш) durch sch, s (с) durch ss, c (ц) durch tz und z. Bei Henning jedoch, und noch öfter bei Schulz, wird ss und s falsch gebraucht, so dass ss da steht, wo nothwendig s (з), und s dort, wo durchaus ss (с) stehen sollte. Eine Eigenthümlichkeit im Deutschen ist der Gebrauch des z zu Anfange der Wörter statt s (с). Die deutsche Sprache kennt nämlich kein scharfes s zu Anfang der Wörter und daher ist der Deutsche stets bereit, in fremden Wörtern dieses s in z zu verwandeln. Er spricht Zobel statt sobol, das russische Wort Saša verwandelt er in Zascha. Unter den Ortsnamen in den germanisirten Slavenländern sind alle Sedlišća oder Sedlišci, Pre-



sely, Prosěki, Suchi und Suši, Sypki, Sětny u. s. w. in Zedlitz oder Zetlitz, Prezelle, Pretzetze, Zauche und Zusche, Zipke, Zethun u. s. w. ungeändert. Es ist daher nicht zu verwundern, dass Henning und Schulz öfters z statt des scharfen s schreiben, z. B. zworanza (zänkisch, bei Henning) lies swbranca d. i. svarjaci (von svariti, schelten), zäucha (bei Schulz) l. seucha d. i. suchy (trocken) u. a. m.

Es ist wohl unnöthig, sich über andere Mängel zu verbreiten, welche man gewöhnlich in den Schriftstücken solcher Leute findet, welche in der Rechtschreibung nicht fest sind, z. B. über die Vermengung von b und p, d und t, k und g, g und ch; sowie darüber, dass an einer Stelle ä geschrieben steht, an andrer aber e, an einer Stelle ü, an andrer aber i, dass k, ck und c, tz und z ohne Unterscheidung gesetzt werden, u. s. w.

Wenn man mit einem daran nicht gewohnten Auge auf die Wörter des elbslavischen Dialekts blickt, so erscheinen sie einem fremd, barbarisch und unverständlich: grade als wenn man etwas in einer fremden Sprache läse. Der Grund hiervon ist, dass der Dialekt der Drevjaner und Glinjaner Elbslaven, bereits in der historischen Zeit, nach dem 12. Jahrhundert, in seinen Lauten eine vollständige Umwandlung erlitt. Diese Umwandlung ist derjenigen ähnlich, welche bei der Bildung verschiedener romanischer und zum Theil auch germanischer Dialekte stattfand. Am meisten litten hierbei die Vokale: fast kein einziger blieb in der Function, welche er vorher eingenommen hatte, und viele Konsonanten erhielten auch eine andere Aussprache.

Um nicht weiltläufig zu werden, bemerken wir nur soviel, dass jeder Vokal sich zweifach verändern konnte: er wurde entweder gedehnt, und ging dann in einen andern, schwerern, dumpfern Laut oder vielmehr Doppellaut über, oder er wurde verkürzt und verwandelt sich in einem leichtern, beschränktern Laut.

Die hauptsächlichsten Veränderungen sind folgende:

**A** dehnt sich in o (doj = daj);

kürzt sich in e (drawe = drowa);

**E** dehnt sich in i (wize = wjeze);

kürzt sich in a oder ja (wypjarin = wypjerjen);

in i (zimja = zemja);

- I** dehnt sich in ej (zejma = zima);  
 kürzt sich in e (limet = łomit);  
**Ō** dehnt sich in oa (voadā = voda);  
 „ in ō, ê (pōl, pēl = poł);  
 „ in u, ū, i (Bug, Būg = Bog, slivi = slovo);  
 kürzt sich in a (wan = on, niva ljoť = novo lěto);  
 „ in e (wausne = usno);  
**U** dehnt sich in au, eu (dausa = duša, seuche = suchy);  
 kürzt sich in e (Perendān = Pjeruuden, d. i. der Donnerstag);  
**Y** dehnt sich in aj, ej, oj (s. oben);  
 kürzt sich in a, e (mola, mole = mały);  
 „ in i (ninja = nyně);  
**Ě** dehnt sich in jo, ê (bjol = běl, va lěta = vř lětě);  
 kürzt sich in a (va lěta = vř lětě).

Unter den Konsonanten haben vorzüglich die Kehllaute k, g gelitten, denn diese sind fast überall vor harten Selbstlauten weiche geworden und werden wie tj und dj oder vielmehr wie ċ und dž ausgesprochen (stjōt = skot, tjenanz = křnjež, djelumb = gołab, widjinj = wogoń, ogoń. — Die Zischlaute ž, ě, š werden gleich z, c, s (wie bei den Mazuren) gesprochen: zoba = žaba, cejste = ċisty, dausa = duša.

Andere Eigenthümlichkeiten sind als Ueberbleibsel aus dem grauen Alterthum bemerkenswerth, wie z. B. die Herrschaft der Nasalen, wie auch die Erhaltung von Vokalen inmitten des Worts, wo die kirchenslavischen Denkmäler ѣ und ѥ haben, und wo alle andern slavischen Dialekte den Vokal ausstossen (dawoj, dawē, dawich = дѣва (j), дѣвѣ, дѣвѣх, katū = кѣто, tjenanz = křnjež, patinac = рѣтенѣ, wissi = вѣсѣ u. s. w.) Das alles werden wir zu seiner Zeit ausführlich besprechen. Hier wollten wir den Leser nur vorläufig mit den wichtigsten Eigenheiten der Phonetik der Drevjaner Elbslaven bekannt machen. Diese Eigenheiten sind von der Art und das Lautsystem in diesem Dialekt ist so gewaltig verändert, dass es ungenügend erschien, seine Denkmäler nur im Original mit beigefügter richtiger Lesart herauszugeben; es war nöthig, auch noch die Worte des Textes in ihrer ursprünglichen Form vorzuführen, in welcher sie erscheinen mussten, bevor sie der allgemeinen Lautumwandlung erlagen,

von welcher wir oben gesprochen haben. Aussèrdem wùrde der mit der elbslavischen Phonetik Unbekannte viele reinslavische Worte in dem seltsamen Lantgewande, welches sie dort so oft umgenommen haben, gar nicht erkennen. Freilich wird eine solche Wiederherstellung doch nur mehr oder weniger wahrscheinlich sein können; jedoch zeigen sonst fast überall die Vergleichung mit anlern slavischen Dialekten, vorzüglich mit dem polnischen, und nicht selten die in meklenburgischen Urkunden erhaltenen Ueberbleibsel der slavischen Sprache mit Bestimmtheit auf die ursprüngliche Form, aus der sich nach eignen Gesetzen das eine oder andere drevjanische Wort so entwickeln musste, wie es in dem vergangenen Jahrhunderte ausgesprochen wurde.

# I.

## Slavische Phrasen

aus der Dorfchronik des Johann Parum-Schulz.

(1725).

1. Das Fragment aus den „Annalen der Braunschweig-Lüneburgischen Churlande. Achter Jahrgang. Zweites Stück.“ Zelle, 1794. (S. 278 – 280.)

Schulzes slavischer Text:

1. Täu pud zehn har

Wahrscheinlich zu lesen:

Ty pudj sëm (har)

2. heid sangd kam mahn  
hejdj sandj ka mân;

3. Johss zang Tibbe zöhgrietzat  
joz 'can tibe cög' ricat:

4. Johss mehnang  
joz mēnan

5. Johss tech tiebe rado meht  
joz 'tech tibe rado mēt.

6. Müh Lohlja un mohtey  
Mūj ljōlja (un) mōtej

7. Jista di watung kläud  
jista di wa tun kleud.

8. Mäu mohm wissie  
My môm wisi

Schulzes deutsche Uebersetzung:  
Du komm ihr Er (I. hier her).  
Wahrscheinliche ursprüngliche Form:  
Ty podj sëm.

gehe sitzen bey mier  
idj sędj kă\*) mănē;

Ich will dier was sagen  
jaz ch'cę tebē čego rěcatj:

Ich meine  
jaz mēnię,

Ich wollte dich gerne haben  
jaz ch'těch tebe rado 'mētj.

mein Vater und Mutter  
Moj lēla ... mati

sind auch in den Gedanken  
Jesta dē vā tā klud'

wier haben alles  
My 'mam vse

\*) Da für ѣ, ѥ, wo sie als Vokale gelten, von den lateinisch schreibenden Slaven noch keine entsprechenden Schriftzeichen allgemein angenommen sind, so haben wir ѣ, ѥ hier beibehalten müssen. Der Herausgeber.

- |  |   |
|--|---|
| 9. waa nohss Wiesaa<br>va nös' wizà,                                     | in unser Hausse<br>vz naš(ej) vèžè                                      |
| 10. Kack Pattieze Mlakaa<br>kak patice, mljaka, —                        | Alss Vogel Milch<br>kak p'atice, mlèko —                                |
| 11. un Diebbra sehna<br>(un) dibra zena                                  | und gutte Frau<br>... dobra žena  |
| 12. tüh mäu neh mom<br>tü my nè mom. —                                   | die haben wir nicht<br>to my nje 'mamš. —                               |
| 13. Johss saarang hile<br>Joz zaran hile                                 | Ich sehe alzeit<br>Jaz zbrje ile  |
| 14. noh Tiebe waa Zartje<br>no tibe wa cartje.“ —                        | auf dich in Kirche<br>na tjebye vz c'rkvi.“ —                           |
| 15. Ninna Täu kummos kam<br>mahn<br>Nynja ty (kumos) ka mân'!            | Nun du kommest nach mier<br>Nynè ty (komaš) kž mžnè!                    |
| 16. Wass zehm lijungdo<br>va sëm ljundu                                  | in dieses Landt<br>Vz sjem (lèdu)                                       |
| 17. nie Jang nie Jaddahn Deffte<br>.ni jan ni jadan' dewte               | ist nicht eine Dirne<br>nje je (?) nje jedžne (?) dèvky,                |
| 18. Tung Täu nie prosel<br>tun ty ni prosel.                             | der Du nicht gefragt.<br>tą ty nje prosił.                              |
| 19. ninna teu wid wissiem<br>Nynja ty wid visich (?)                     | nun Du von allen<br>Nynè ty wod vsèch                                   |
| 20. Tung Tjetzehr krie johl<br>tun tjecer (krijol).                      | den Korb gekricht hast<br>ton kyčer (krijal)                            |
| 21. ninna Johss mohm<br>Nynja joz mom                                    | nuhn ich sol<br>Nynè jaz 'mam   |
| 22. Täh Brüdt Bant<br>t'ä (brüt) byt!                                    | Dein Braut sein<br>tva ... bytj!  |
| 23. Teu nie mehnass<br>Ty nie mēnas                                      | Du nicht meinstest<br>Ty nje mēnaš .                                    |
| 24. Dibbra Deffca<br>dibra dewka;  | gutte Medgen<br>dobra dèvka;  |
| 25. Täu siess la<br>ty cis là  | Du wilst nuhr<br>Ty ch'ceš la   |
| 26. wiel Jeldt meht<br>wīl (jeld) mēt!                                   | viel geldt haben<br>vjele ... 'mētj!                                    |
| 27. pirtü Tibbe nitzeng meht<br>pir tü tibe ni cen mēt.                  | Darumb Dir nicht haben will.<br>pre to tjebye nje ch'ce mētj.           |
| 28. Täu Jiss ninna stohr kam<br>wrijohn<br>Ty jis nynja stor ka vrijon'. | Du bist nun halt (l. alt) zu<br>Freyen<br>Ty ješ nynè star kž vrijanju. |

- |   |   |
|---|---|
| <p>29. Püd zehm kaa nohss Deissco;<br/>Püdj sëm ka nos' dejsko;</p> <p>30. mohss maande Jeest<br/>môs (mâde) jëst.</p> <p>31. Tad Jang Jaddaan stäul.<br/>Tad jan jaddân stul:</p> <p>32. hügd zangdie<br/>hijdj, sandi.</p> <p>33. Deffca holjo Tallner Dannän<br/>Dewka, (holjo') (talner) dänen!</p> <p>34. Zehm Jang Jaddan Lasseitz<br/>Sëm jan jadan' lazejc'.</p> <p>35. Tung Kohläu Jang hiss<br/>Teplüh<br/>Tun (kôlej) jan his teply.</p> <p>36. Täu Tühe Wäusta nie wied<br/>seess<br/>Ty t'üje weusta ni widzez'.</p> <p>37. Weitz taad wam Schwei-<br/>new Mengsie<br/>Wejdz, tad' wam' swejnje<br/>mensi.</p> <p>38. Taad Jang hiss zaar un<br/>mohssco<br/>Tad' jan his sâr (un) moslo;</p> <p>39. Taad stühn Peiwü pey<br/>Tad' stüje pejvü, pej.</p> <p>40. Neeg Tiebbe Tüh Schmaloye.<br/>Nech tibe tü (šmakoje)!</p> <p>41. Johss zang kaa Weitje heit<br/>Joz can ka veitje hejt.</p> <p>42. Johss mohm hist zittir kreyw<br/>Joz mom hist cityr grejw'</p> <p>43. Johss zeng minne tack pe-<br/>yohn peit<br/>Joz' cen mine tak pejon pejt!</p> <p>44. Tidje sehna siete minne<br/>schwöret<br/>Tedy (?) zene, cite mine<br/>švoret!</p> | <p>Kom mit bey unsern Tisch<br/>Podj sëm kꝛ naš(ej) (distë);</p> <p>solt mit Essen<br/>maš . . . . jëstj.</p> <p>Da ist ein Stuhl<br/>Tadë je jedꝛn stól:</p> <p>setze dich<br/>idj, sëdi.</p> <p>Dirne hol teller Erhein (l. herein).<br/>Dëvka . . . . dꝛnu</p> <p>hier ist ein Löffel.<br/>Sëm je jedꝛna lžica.</p> <p>Der Kohl ist noch heiss.</p> <p>Ton . . . je ješće teply.</p> <p>Das Du den Mundt nicht ver-<br/>brennest.<br/>Ty tvoja vusta nje vodžež.</p> <p>siehe da nim Schweinefleisch<br/>Vidž, tadë vꝛm svinje męso.</p> <p>Da ist auch Kuhkäse und Butter<br/>Tadë je ješće sar . . . maslo;</p> <p>Da stehet Bier trink<br/>Tadë stoji pivo, pij.</p> <p>lass Dier wol schmecken<br/>Njech tjebë to (šmakuje). —</p> <p>Ich will nach Stadt gehen<br/>Jaz ch'cę kꝛ vikë itj.</p> <p>Ich habe noch vier groschen<br/>Jaz' mam ješće četyre grivn.</p> <p>Ich wil mier ganz duhn trincken<br/>Jaz ch'cę mjenje tak pijan pitj!</p> <p>Dan die Frauen willen mier<br/>kiemen<br/>Tedy, ženy, ch'cetje mjenje<br/>svaritj!</p> |
|---|---|

2. Das in der Schulzeschen Handschrift befindliche und daraus abgeschriebene Stück (143—150.)

- |   |  |
|---|--|
| <p>45. püd har   kom her<br/>Püdj (har), Podj . . .</p> | <p>46. leiss minne   lick mir<br/>lejz mine   liž mjenje</p> |
|---|--|

47. Wappeisde | im M.  
va peizde,
49. Wattung | in das  
va tun v's ta
51. Schläusses | hörest  
Slyses Styšiš
53. Tibbe. Johss | Dir ich  
tibe joz tjehtë jaž
55. tüh | das  
tū to
57. Diew | Dieb  
(div)!
59. krodahl | hast gestohlen  
krodal; kradal;
61. täu siess | du wilst  
ty cis ty ch'ceš
63. sehn. häut | henckt sein  
sen byt! — šen bytj
65. ziss täu tüh stoht | wilst du dasstehn?  
cis ty tū stôt? ch'ees ty to statj?
67. \*) . . . . .
69. rade. . . . \*) Hochzeit  
rade (st) radostjo
71. tarzoht | verzehren.  
tarcot tržčatj.
73. tjäupal | kaufen  
Tjeupal. Kupjał.
75. parotte | Waschkhle  
Pjarota (?) Pjerota.
77. pehre oder pere | waschen  
père. Pjerje.
79. weyparrin | ausgewaschen  
Vypjarin. Vypjeren.
81. mückra | nasse  
Mükra. Mokry.
83. zeywe | grauwe  
Sejwe. Sivy,
85. neidt | Faden.  
Nejt. Nitj.
48. Pü-saarim | besiehe mir  
püzâri m' pozbri mje
50. Dahrung | Loch  
dâruu. — darq. —
52. täu | du  
ty ty
54. rietzang | sage,  
rican, rêbq
56. tân jiss | du bist  
ty jis ty ješ
58. täu | du  
Ty Ty
60. krodies | stilst  
krodis; kradješ;
62. lah wibbes- | nur aufge-  
lâ vihe- la vobě —
64. Züg täu gorniss | Was du re-  
Cüg ty gornis. — [dest,  
čego ty groniš,
66. kattühm | welchem  
katjüm' Kakomu?
68. kom, wir wollen
70. wissie | zusammen  
visi vsě
72. pirdohl | verkaufen  
Pirdol. Prjedał.
74. mohss pirdohn | hast verkauft.  
Mos pirdon' Mašprjedano
76. parraneitz | Daschholz  
Pjaranejc Pjeranica.
78. Strehn | Stück Garn  
Strën.'
80. zauge | drüge  
Sauche. Suchy.
82. wangjohl | welcke  
Vandjol. Vědł.
84. bjohl | weisse  
Bjok Běł.
86. tjantige neidt | Kleinfaden  
Tjantje nejť. Tbnka nitj.

\*) Hier ist ein Stück aus der Handschrift ausgerissen.

\*\*) Hier fehlt ein Stückchen.

87. tust neidt | Dickfaden  
Tust' nejt. Tɛlst(a)nitj.
89. peniedehl  
Penidel. Ponjedɛl.
91. lijötüh | .....  
Ljötü. Lɛto.
93. wa seima | im Winter  
Va zejma. Vɤ zim(ɛ)
95. jang eymerson | ist gefroren  
Jan ejmerzon'. Jeumɤr-  
zen(o)
97. däume | weht  
deume. dɤmi.
99. dahssd | regen  
Dâzd. Dɤzɔdj.
101. Schlod | Hagel  
(šlot).
103. leht | Sommer  
Let' Lɛt(o).
105. mücra | nass  
mükra; mokro.
107. wangjola | welck  
Vandjola. Vɛdɤlo
109. zohrne | schwarz  
Corne. Černy.
111. glaad | hunger  
Glad. Glâd.
113. schmarde | stinket  
Smarde. Smɤrdi.
115. wan jang | er ist  
Wan jan. Won je
117. seide oder püde | gehen  
Sejde püde. šɔdje, pojdje.
119. strele | schiessen  
Strele. Strɛli.
121. tütze | einzoppen  
Tüce, toči
123. dodse | gib  
Dodze dadži
88. .... \*)
90. pöhl lijötüh  
Pöl lijötü. Pol-lɛto.
92. wa leet | im Sommer  
Va lɛt'. Vɤ lɛt(ɛ)
94. mahrse | frieret  
Märze. Mɤrze.
96. joter | wind  
joter. Vɛtɤr.
98. dahssd. zie kummoht | regen  
wil  
Dâzd 'ci (kumot). Dɤzɔdj  
ch'ce ...
100. Schneg | Schnee  
Sneg. Snɛg.
102. wa leht | im Sommer.  
Va lɛt'. Vɤ lɛt(ɛ).
104. tepplüh | heiss  
teplü; tjeplö;
106. zäucha | trocken  
seucha. sucho.
108. bjohl | weisse  
Bjol. Bɛl.
110. seimjohn | Fieber  
Zejmjon'. Zimjan(a).
112. winnoje | schön geruch  
Vinjoje. Vonjaje.
114. nie jang | ist nicht  
Ni jan. Nje je
116. waje seidal | weggegangen  
wysejda. vɤšɔdɤl.
118. bese | laufen  
Beze. Bɛži.
120. böhre | hundbellen  
Böre. Borje (?)
122. weipahl | austrinken  
Wypâl. vɤpal.
124. minne | mir  
minje mjenɛ

\*) Auslassung.

125. ka peitje | zu trinken  
ka pejtje. kꝛ pitju.
127. minne | mich  
Minje Mjeně
129. wan jinnah | In ener  
Wa njina Vꝛ nijn(je)
131. jang tepplüh | ist warm  
jan teplū. je tjeplō.
133. winnütz | des Nachtes  
wi nūc'; vꝛ noc;
135. bresdjoje | taget  
Brezdjoje. Brježdaje.
137. prideabed | Frühstück  
Prideabed. Prjedoběd.
139. Jäuseinnung | Mittagessen  
Jeuzejnun. Južina.
141. Wiedzarang | Abendessen  
Wiceran. Vječera.
143. Tjama | oder tejammi  
Tjama; tjami. Тѣма;  
тѣми.
145. sangdel | Angel  
Sandel ? ?
147. Klasse | Stroh Ähren  
Kläse; klasy;
149. pojanck | Spinne  
Pojank; pajak;
151. Eysasseen | Erschrocken  
Ejzasen Užasen.
153. wänblasteen | mit verkehrten Gesicht  
Wyblastén. ?
155. pröstöta | Wunderkopf  
Pröstöta. Prostota.
157. wattäun | Zäune  
Wa tyn. Vꝛ tyn.
126. täu weypahl | hast ausge-  
trunken  
Ty wypāl. Ty vypal.
128. dörstjoje | durst  
dörstjoje . . . . .
130. dwarneitz | Stube  
dwarneic' dvꝛrnic(i)
132. nühzt | Nacht  
Nūc Noc.
134. nütze. Nachte  
nūce. noci.
136. söhrü | abendröthe  
Zörü. Zorja.
138. wibbejohd | Morgenbrodt  
Wibjod. Wobjed.
140. Pridzerak | Vesperbrodt  
Prid'cerak. Prjedvječernak
142. Tjüsal | Stück Brodt  
Tjüsalj (?) Kusal (кусѣк).
- 144 Wen es anfängt zu schum-  
miern  
(fehlt).
146. wibbedey | hörtel Stroh  
? ?
148. klass | Stroh Ähre  
klas. klas.
150. pojangsein | Spinnewebe  
pojancejn' pajačina.
152. bledeitzja | bleich im Ange-  
sicht  
Bledejca. Blédica.
154. pröste | unsinnige  
Pröste. Prosty.
156. jaum | Hoff  
? ?
158. Clangzey | suche blat 157  
Klancy klāči.

Hierzu ist bemerkt: „Es wird an vielen Dörffern solche Hinterhoff sich wol finden, da Holtz, Moratz oder sonsten eine umbauhete (l. unbebauter) Platz ist, welche man klangsey nennet. Dies Wort klangsey hat da seinen Nahmen von; der erste Hoff wirdt in Grose und feste Zaun gehalten, diese Hinterhoff wird aber nuhr mit einer geringen Zaun oder Planckricken bewaret.



dieses zumachent heist soklungsent, davon heisst, der Hinterhoff Clansey, ist wendisch, auf deutsch heisst es Umschrencken.“ — Soklungsent, lies zokluncet, (denn das zweite n hat sich beim Schreiben mit eingeschlichen) slav. zaklačitj, ist bemerkenswerth wegen des Nasellautes, welchen die Etymologie fordert (Sansk. krunč), der aber bei den übrigen slavischen Dialekten verschwunden ist und zwar in Folge der Verwechslung des nach der Ableitung verwandten, jedoch der Bedeutung nach nicht identischen Ausdrucks kluč (= sanskr. kurčika, was ebenfalls kluč (der Schlüssel) oder eigentlich klučnik (Kellner) bedeutet.) Von diesem klačitj leitet Schulz, wie es scheint, ganz richtig das Wort klancej d. i. klači ab, welches einen leeren Platz zwischen den Häusern oder überhaupt eine unbebaute Stelle, einen Hain, Morast und dergleichen bedeutet, worauf sich das slavische, stets im Halbkreise gebaute und nur auf einer Seite Zugang gewährende Dorf im slavischen Elblande stützt und absperrt. Das Wort Klanzej oder Klansej hat sich bis jetzt in dem Idiom des hannoverschen Wendlandes erhalten.

- |   |  |
|---|--|
| 159. daara   Ein Loch<br>Dara. Dara.                                  | 160. schoru   Wagenther<br>?                             |
| 161. glündal   träumen<br>Glindal. Gladał.                            | 162. blungdal   dwallen<br>Blundal. Bladał.              |
| 163. Sehna plüss   Frau lege<br>Zena p'lüz Zenapolož.                 | 164. deta wa   Kind in<br>deta wa dëtja wt               |
| 165. säuplung   Wiegen.<br>zyblun. zyblą.                             | 166. täu mñhss   du solt<br>Ty müs Ty 'maš               |
| 167. pjungsat.   tanzen.<br>p' juusat. plasatj.                       | 168. deffen heid   Dirne. gehe<br>Dewka hejdj Dëvka, idj |
| 169. säub. täu   Wiege. du<br>zybj: ty zybb: ty                       | 170. mohss. mänte   solt Lohn<br>mos myte 'maš myto      |
| 171. pir. tüh. kryjoht   davor.<br>kriegen<br>pir tü (krijot). pre to | 172. Sehna hejd   Frau gehe<br>Zena, hejdj Zena, idj     |
| 173. dümo   nach Hause<br>dümo' domov,                                | 174. wohn tjössör   Koch Grütze<br>wor tjeser var kašer. |
| 175. zie. peiwo   Dies Bier<br>Si pejwo Sjo pivo                      | 176. nieh dagne   taugt nicht<br>ni dagne, nje . . .     |

177. minne dowe | Mich drückt  
Mine dowe Mjenja davi
179. Johss mohm | Ich muss  
Jos mom Jaz 'mam
181. pü. saarat | zu sehen  
püzârat, pozrêrtj,
183. kneagt häuchte | knecht  
macht  
(knecht) tjeute . . . kuti.
185. draw wiest | Holtz fahren  
draw' wist drev(a)vjeztj
187. oder ka sessien | Feuer  
ka zezin'. k̄ zēzen(ju).
189. Zarziin. | Horniss  
Sarsün. Šršen.
191. Wazack. | Wespe  
Wasak. Wosak.
193. Pampiel | Bremse  
Pampil. Papjel.
195. Medäu | Honig  
Medy. Mjedy.
197. Sauck | Rosskäfer  
Zauk. Žuk.
199. wungsanneitz | Raupen  
Wunsanjć. Wäsenica.
201. Soba | Frösche  
Zoba. Žaba.
203. Lützeica | Maulwurm  
Licejka. Ličika (?)
205. God | Schlange  
God | Gad.
207. Schwartzig | Ameise, die im Felde singen  
Šwarcik. šwjerčik.
209. Bülangs | Die Rose  
Bülauc'. Bolāca
211. bössa | barfuss  
Bōsa; Bosy;
213. saarre oder weidse | sehen  
Zare, vejdze. Z̄ri, vidzi.
215. Jojie | Ey  
Joje. Jaje.
178. tung glad | der Hunger  
tun glad ton glad.
180. tjessey heidt | heim gehen  
tjezej hejt, chižē itj,
182. züg tung | was der  
cig tun čego ton
184. jāutra zime | Morgen wol-  
len wir  
Jentra cime Jutro chcemy
186. kaw widjin | zu brennen  
ka widjin, k̄ wogn(ju),
188. saasse | brennen  
Zaze. žže.
- 190 . . . . . Hummel.  
. . . . .
192. Zela | Imme  
Cela. Pčela.
194. mäuch | Fliege  
Mench' Mucha.
196. Mohteiz | Immen Weisel  
Motejc'. Matica.
198. Chranst | Holzkäfer  
Chranst. Chrašt.
200. Pudda | Krötte  
Puda. Puda (?)
202. Gleist | Spulwurm.  
Glejst. Glist.
204. Wiestarreiz | Eydechse  
Wistarejc'. Wještjerica.
206. Mäuss | Maus  
Mys. Myš.
210. nieseit | Enterbeule  
Nizejt. Nježit.
212. pir bass | Schuh auf Bar Fuss  
pir bas. pre bos.
214. wandowe minne | Er drückt  
mich  
Wan dowe mine. Won davi  
mjenja.
216. Pantijüg | Eyerkuch  
(Pantjüch). Pantjuch.

217. Kreydel | Fläck  
Kreidel' Kridlo.
219. tjöhla | Wagen  
Tjôla. Koła.
221. Wirneitz | Deicseł  
Wirnejc'. Věrnica.
223. Schoräü | Tchre  
Sory. ?
225. wissjeibohn | Verlohren  
Wisejbon. Wošiban.
227. wisswungsonne | zutü-  
dert  
Wizwanzone. Vězvja zany
229. kosei we stijeibe | Schim-  
mel in Brod  
Kozejwestjebe. Koži v<sub>2</sub>  
skybē.
231. Sttjöhktass | Vieh bissend  
Stjöt kaze. Skot kēzi.
233. hey. Kammehn | bei kachelofen  
ej kamēn; u kamjen;
235. gohrne | reden  
Görne. Gorni
237. jo rietzig tibbe | ich sage dir  
Jo'rēcēntibe. Jarječatjebje.
239. drawe zetzam | Holz hauen  
drawe secam. Drova sēcām.
241. plittot | Flechten  
Plit. Pletatj.
243. Bordeynang | Barde  
Bordejnan. Bardina.
245. kuhtzang | Feuerbrand  
Kucan. Kučā (?)
247. zeyen | nehend  
Sejen; šijenje
249. Wästjey | Wachs  
Wöstjej. Vosky.
251. moss eystreyso | hast geschoren  
mos ejstrejzon"maš ustrižen(o).
253. Steiben | Flicken  
Stejben. ?
218. wiese | Fahre  
Wize. Vjeze.
220. klanneitz | Runge  
Klanejc'. Klonica.
222. tjölü | Rad  
Tjölü. Kolo.
224. Schwenü | Felge  
Švenü. Zvjeno.
226. noddahl | Fuden  
Nodat(?). Nadat (?)
228. Pleessneywa | Schimmel auf  
Fleisch oder Supen  
Plēsnejwa. Plēsniwa.
230. Kasseiwe | Mensch der ge-  
schwinde ist bei der Arbeit  
Kazejwe. Kēzivy.
232. päd. zangd | kom sitzen  
Püdj, sandj Podj. šjadj.
234. täu grijsa | dich wärme  
ty grijsa. ty grēsja
236. tjedbroje | köddern  
(Tjedroje) . . . . .
238. drawe resang | holz sägen  
Drawe rezan. Drova rēcā
240. Siele seck | Grass meyen  
Zile sec. Zele sēc.
242. Zietijar | Axt  
Sitjar'. Sēkyr(a).
244. kjūpal | Plaghacke  
Kjūpalj. Kopal.
- 246.\* ) | glühende Kohle
248. zeit jadla | Nehnadel  
sejt jadla. šitj jehla.
250. streysien | scheren  
Strejzin; Striženje;
252. Steibal | Flick  
Stejbalj. . . . .
254. mehre | messen  
Mère; Mēri;

255. mohtung | Mass  
mjörun mēra
256. Wahss | Fuder  
Waz. Voz.
257. mohle leihb | klein Wispel  
Möle lejb; Maly . . ?
258. wiltja leihb | gross Wispel  
viltja lejb; Vjelky . . ?
259. leihb | Wispel  
'lejb ?
260. Kosäu | barm  
? ?
261. zohnäü | Schlitten  
Sonej. Sani.
262. Trebe | Weinacht  
Trebe. Trjeby.
263. Jösträu | Ostern  
Jöstrej. Jostry.
264. Panckjüst | Pfingsen  
Pankjüst. (Penkost.)
265. Meichalede | Michelis  
Mejchalede' Michalden.
266. Dühmass | Tomstag.  
Dümas. Domas.
267. Päun | Pfund  
Peund. . . . .
268. perä | Federn  
Perü. Pjero.
269. Bug heybarro | Gott bewahr  
Bug ejbaro'. Bogubaraj!
270. Kläntze | Schlüsseln  
Kljeuce. Klüci.
271. somatzen | zuschliessen  
Zomacen. Zamčćen.
272. Spinna | Schappen  
Spinja. Spinja.
273. ziette jey | wollet ihr  
'Cite jej Chcetje vy
274. beit | dröschien  
bejt? bit?
275. rehsen | Garben auflösen  
Rēsen. Rēsenje.
276. wortat | Garben kehren  
Wartat. Vortatj.
277. wjungsat | aufbinden  
Vjunzat. Vjuzatj.
278. wibbortat | auch kehren.  
Vibortat. Wobortatj.
279. wileje bühse Schlawack | sehr  
frommer Mensch  
Viltje Büze šlawjak  
Vjelko boži člověk.
280. heide wiel | gehet viel  
hejde wíl idje vjele
281. ka mejsoch | Zu Kirchen  
ka mejsom. kč misam.
282. zode | Pflanzen, Pfropfen  
Sode. Sadi.
283. pijossie | Sand  
Pjosik. Pěsák
284. mohss tibe wessdjat | must dir anziehen  
Mos tibe wedzdat; 'Maš tjebjev včzdětj;
285. jiss wessdjona | bist angezogen  
jis wezdjona. ješ včzděny.
286. püssdehr | Schäwe  
Püzder. Pazdjer.
287. glawwein | Flachs knütten  
Glawejn'. Glaviny.
288. trangsien | schütteln  
Transin Trjasenje
289. trangse | schütten  
Transe. Trjase.
290. dannäü klodt | nie (der) legen  
Dancu klod'... Dčnu klad . . .
291. wannäü | heraus  
Wanen Včnu
292. wahn | nim  
Wām. Vč'm.
293. Schwetza | Licht  
Sweca Svěca
294. sessy za | brennet  
zezi sa žbže sja.

295. deta qweyle|Kind qwarret 296. det avihtze Kind schreiet  
Deta kwejle; Dětja kvili; deta wice; dětja vyče;  
297. deta plohtze|Kind weinet 298. dannäu klodt | Einlegen  
deta ploce. dětja plače. Daneu klodt? Dzuu klad.  
299. woben|locken. 300. Kosen|zur Hochzeit oder zu Begräbniss  
bitten, das heisst oder  
zu Gaste nöthigen  
Voben'. Vahjenje. kozen' Kazanje.  
301. wänwobal oder wänwo- 302. widsträusen|Holz mit Schneid-  
ben|Etwas auslocken messer beschneiden  
Wywobal; wywoben. Widstreuzen. Wostruzen.  
Vyvabjal; vyvabjen.  
303. kosen | nötigen 304. beddang | bitten  
Kozen' Kazanje. (Bedan?) . . . .  
305. pirst | gleich oder eilends 306. heyde wildje|gehet stark  
Prist. Prosto. Hejde wiltje. Idje vjelko.  
307. sodewen | hindern 308. wäuprowen | ausschneiden  
Zodewen' Zadëvanje. Wyprowen' Vypravjenje.  
309. wipprowen|gegen Abend 310. zaamart|krank küken oder  
die Hausgeschäfte beschicken Gössel  
Wiprowen' Wopravjenje. Zamart. Zamartj (?)  
311. nitzis kach | wilst du nicht nach 312. Lein wist|Lüneburg  
ni cis ka nje chčeš kž fahren  
Chlejn wist? Chlin(u)  
vjeztj?  
313. zehm attohm|hier und dort 314. heide wan|gehet her (l.er).  
Sëm a tòm Sëm a tam hejde wan. idje won.  
315. Kabba. | Gespenst 316. nitutzj za|stosse dich nich  
Kaba. Kaba (?). Ni tuci sa. Njetnlei są.  
317. tutze minne|stosset mich 318. johss sarrał | ich habe ge-  
sehen  
Tuče mine. Tłče mjenje. Joz zarjal. Jaz zərē.  
319. snare | sehen 320. parred | vor diesem  
Zarje. Zari. Pared. ?  
321. pitzred | mit Bade bei Vieh 322. dowaa | vor klein wenig  
oder gar vielen  
Pi cred' Po črjed(ě)? Dowa. Davje.  
323. pölteist | die Stücken von 324. jede | essen  
zerbrochenen Geschirr  
Pöltojst', Płtišta. Jede; Jėdje;  
325. wan jedal|er hat gegessen 326. nitze jest|will nicht essen  
wan jedal; won jėdł; ni' ce jest; nje chče jėstj;  
327. mo wäujaddon|hat ausge- 328. ni müse jest|kan nicht es-  
gessen sen

|                              |                             |
|------------------------------|-----------------------------|
| mo wyjadon; 'na vyjĉdjeno    | ni müzejest; nje mozejestj; |
| 329. ni müse sawat kan nicht | ni jang mangje   ist nicht  |
| kauen                        | weich                       |
| nje može žewat; —            | nje je mjako.               |

**Anmerkungen.**

**Satz 1.** Vergl. oben die allgemeinen Bemerkungen bezüglich der in den Denkmälern angewendeten Schreibweise.

Zehn ist Schreib- oder Druckfehler statt zehm, vergl. No. 29. Ueber den Gebrauch des **z** statt **s** zu Anfange des Wortes ist in der Vorrede unter 6 gesprochen. Henning schreibt: Ssem- hier, hierher.

2. Kam mahn statt ka man ist ein, bei einem Manne leicht begreiflicher Schreibfehler, welcher nicht gewöhnt war, sich Rechenschaft über die grammatische Theilung der Wörter abzulegen; die Verdoppelung des **m** sollte ohne Zweifel den kurzen **a**=Laut in der Präposition **ka**=**kъ** ausdrücken. Dasselbe finden wir bei der Präposition **wa**=**wъ**. Weiter unten (No. 28) schreibt Schulz kam wrijohn wo man der Analogie gemäss kaw wrijohn d. i. ka wrijon erwarten sollte; kam statt kaw ist wahrscheinlich ein Schreibfehler oder vielmehr ein Druckfehler im Texte „der Braunschweig- Lüneburgischen Annalen.

6. Dasselbe Wort findet sich bei Henning: Vater- lgo- lya l. lola; Vaters Bruder- lgolen brat l. lolen brat; Vaters Schwester- lgoleina sestra l. lolejna sestra. Vergl. das kirchenslavische lěla d. i. die Tante.

7. Wahrscheinlich identisch mit dem oberlausitzischen dźě, das öfters, besonders in den Volksliedern, zur Erhöhung des Nachdrucks beigefügt wird.

-. Ist dieses Wort nicht die Wurzel zu dem russischen njeuklužij?

9. Solchen Beispielen der Abschwächung in der Abwandlung begegnen wir unausgesetzt in den Denkmälern der Drevjaner Elbslaven und sie geben Zeugniß von der Störung in dem organischen System der Sprache.

10. Vergleiche oben die Anmerkung zu Nr. 6.

9. Vergleiche das kärnthische le d. i. nur.

14. Statt carkji- carkwi: k hat sich in tj erweicht. **k** zu Ende des Wortes hat sich in **e** abgeschwächt.

17. Die seltsame und für mich unerklärbare Form jan=ja statt je steht für das bei den andern Slaven gebräuchliche jest. Sie findet sich auch durchgängig bei Henning; z. B. zena jan tjarlaw pedraug (sena Gang tyarlaf bedrauk d. i. žena je karlovi podrug) die Frau ist des Mannes (im Slav. der Dativ) Gehülfin; sij' jan mene wit Būgo wyzareno (cik gang mene wit Būggo woysarena d. i. sego je mănè wot Boga vyzrěno) dies ist mir von Gott aus-  
ersehen u. s. w.

— Ein neues Beispiel von dem Verfall der grammatischen-  
Formen der Sprache.

19. Ich vermuthe in dem Worte „wissiem“ einen Schreib-  
fehler, denn die Zusammenstellung der Präposition „vid, vit“  
(d. i. ot) mit dem Dativ oder Sociativ ist eine durchaus unor-  
ganische.

20. Tjecer hat sich in seiner reinen Gestalt, wo sich **k** noch nicht in **t** verwandelte, in der vulgären Redeweise von Meklenburg, Pommern und Brandenburg erhalten: „Kitzer“ (Plattddeutsch Ketscher)—eine übliche Art kleiner beutelför-  
miger Fischernetze.“ (Riedel, die Mark Bandenburg im Jahre 1250, II, S. 33 in der Anmerkung). Henning schreibt: „Korb tyntzër, tyützâr.

25. Das Wörtchen „la,“ welches sich unter Satz 62 wie-  
derholt, weiss ich nicht zu erklären. Wenn es **JA**, und nicht **Ja** zu lesen wäre, so könnte man es mit dem russischen **ЕАЕ** kirch.-slav. jelè, jele (jedva), das auch im kärntischen **le** die  
Bedeutung „nur“ erhalten hat, zusammenbringen.

29. „dejsko“ ist eine Abschwächung der Declination, von der wir  
gesprochen haben: dejsko ist die Form des Nominativs. Bei  
Henning ist in diesem Worte noch das Beispiel einer ordentli-  
chen Abwandlung zu bemerken; er schreibt: das heilige  
Abendmahl, Būsadeiskó (eigentlichen Boža diska) das  
ist Gottestisch. Ich will zum heil. Abendmahl gehn:  
Gô zang eyde ka busa deisdé (jo can ejte ka Būza dej-  
stê = ja chcja iti kž Božě distě); ka buse dejste i. c. zu

Gottes Tische. Es ist merkwürdig, wie unbestimmt bereits im Lüneburgischen die Laute ausgesprochen wurden: Henning hörte von dem Landmanne, den er befragte, ka Büza dejsdé, und sogleich darauf ka Büze dejste, und er schrieb diese beiden Formen hintereinander auf. — Das Wort dejska oder disk a ist deutsch: es entstand aus den niederdeutschen disk, = hochdeutsch tisch.

33. Dewka, deutsch: Dirne hat hier keineswegs irgend einen unehrenhaften Nebenbegriff; dëwka hiess die unverheirathete Tochter vom Hause, welcher die Pflichten des häuslichen Dienstes oblagen. Henning schreibt: „Magd — dewa, Mädchen dëwka; so heisst gemeiniglich die Tochter im Hause, bis sie heirathet. Schön Mädchen grôсна dëwka (lies: krôсна dëwka d. i. krasna dëwka); hässlich Mädchen grisna dëwka (grizna dëwka d. i. grozna dëwka); klein Töchterchen mola dëwka (d. i. mała dëwka).

— Es ist merkwürdig, dass hier das Wort dźno (der Grund) im Sinne von „herein“ gebraucht ist. Vergl. Satz 298. Bei Henning: Grund danni (dani d. i. dźnó), auf den Grund no dóna, zu Grunde ka dóna.

35. his statt jis oder is, d. i. jiše, = ješće, (lausitzisch-serbisch: hišće); weiter unten, 42, richtiger hist d. i. jišt.

38. Bei Henning: „Käse Ssaró“ (d. i. saró, eigentlich sara) einige Mal wiederholt. Die Formen sâr, sará sind nicht verdorben, sondern die ursprünglichen und älter als das russ. сыр (syr). Im Sanskrit bedeutet ebenfalls: sara den verdickten Theil der Milch (the thick part or congluance of curds or milk, cream etc.)

— mohssco Schreibfehler statt moslo (i. e. maslo).

39. Der Herausgeber der Braunschweigischen Annalen las in dem Schulzischen, mit deutscher Schrift geschriebnen Manuscript, wo sich n und o ähnlich sind, stühn st. stühe (l. stäje), das sich aus der eigentlichen Form stoj in solcher Weise umwandelte. Bei Henning, welcher gewöhnlich die dritte Person anführt: stige, stye.



40. Schmaloye: l statt k.

41. Dieses alte Wort Wiki (die Stadt) ist bemerkenswerth. Es entspricht dem lateinischen vicus, dem gothischen weihs (das Dorf), dem altdcutschen wich (das Dorf), dem mittelhochdeutschen wîch (die Stadt, Festung), dem niederdeutschen wik (die Stadt) und vielen andern deutschen Formen (vergl. Dieffenbach, Vergl. Wörterbuch der Goth. Spr. I, 138), dem sanskritischen vēṇa (die Wohnung) und hat sich auch im Lausitzischen Wiki (der Markt, Markplatz) erhalten. Bei den Elbslaven wird es auch im Singularis wejka = wika und im Plularis wejſej = wiki gebraucht. Henning hat: „Stadt weitgay, weika (wejſaj, wejka), nach der Stadt ka weikam, in der Stadt wa weitigé (wa wejſé, vɤ viké), über die Stadt (d. i. durch die Stadt) prütge weitgay (pritje wejſaj, d. i. pŕeko viky).

44. Das Wort žena ist hier, wenn man nach der deutschen Uebersetzung geht, in der Mehrheit gebraucht und es ist möglich, dass der Endungslaut abhanden gekommen ist, denn es müsste entweder zene oder zenaj d. i. ženy stehen.

55. Die Dreyjanen gebrauchten nach dem Beispiele der Deutschen das Demonstrativum to (welches tŕi oder tŕi ausgesprochen wurde; Henning schreibt tung der, to die, ti das d. i. tonɤ, ta, to) im Sinne der Conjunction, welche im Russischen čto (dass) heisst.

64. Der Genetiv čego wird, wie es scheint, durchgängig statt čto (co) gebraucht, (Beispiele dazu finden sich auch in der Umgangssprache der übrigen Slaven.) Henning schreibt: was? cik (lies cig)? was ist das? cik gang ti (cig jan ti)?

74. Der Gebrauch des Zeitworts imëtj im Sinne des deutschen Hülfszeitworts haben war unter den Elbslaven stark verbreitet.

93. Vergl. Satz 29. Henning hat auch: „Winter Wasseima d. i. vɤ zima, ohne Abwandlung. In einem andern Falle ist die Wandlung sichtbar, z. B. pyseime der Frühling i. e. nach dem Winter“ (pyseime lies pi zejme d. i. po zimě.

96. „joter“; Henning hat die bessere Form: wyôter.

104. Hochdeutsch: Schlossen.

110. Dasselbe Wort findet sich bei Henning. Er schreibt: „seimiona (zejmiona) Fieber, seymiona trangsy ik (zejmiona transi jig' i. e. zimjana trjasi jego) der Frost schüttelt ihn; wan mo seimionung (wan mo zejmjonun, i. e. on ma zimjana) er hat das Fieber.

112. Durch die Verdoppelung des „n“ wollte Schulz, wie in vielen andern Fällen, die Erweichung ausdrücken. Bei Henning ist die Erweichung besser wieder gegeben; in seinem Wörterbuche finden wir zwei Worte, um den Begriff des Riechens auszudrücken: 1) „Riechen wunsoye (wunsoje 3. Person, d. i. wašaje = poln. wacha, kirchenslav. ačajetj), riechende Dinger wunssogansa (wunsojanca, d. i. wašajace); 2., riechende Kräuter wungogangsa krydyâw (wunjojanca kridjâw' d. i. vonjajace (kridjâw, statt kridjowe, ist der Nominativ pluralis des von den Deutschen entlehnten Wortes krid = Kraut; Henning schreibt an einer andern Stelle: Kraut — kride, plural. kridiâf); wohlriechende dibbra wungsgangsa d. i. dobro wonjajace. Geruch, den man von einem Dinge hat wungsat (wunsat s. i. wašatj, das Verbum statt des Substantivs; was einen guten Geruch von sich giebt winga (winja, d. i. vonja)“.

120. Dies Wurzelwort hat sich nur in diesem slavischen Dialekt erhalten. Im Sanskrit findet sich dasselbe Verbum: b'r in der Beutung von branitj (schelten), rugatj (schimpfen), [vergl. das russische lajatjsja, das auch dasselbe, was rugatjsja bedeutet]. Die von Schulz aufgezeichnete Form bôre oder bere ist die 3. Person des Verbum; es ist schwer, zu errathen, wiesie ursprünglich maggeklungen haben, bore oder bere oder irgend wie anders, und wie die Form des Infinitivs sein mochte, vielleicht brëti oder eine andre; denn dass das Wort bôre, welches wir bei unserm Lexikografen lesen, original ist, das lässt sich aus Hennings Wörterbuch erweisen. Dieser schreibt: „heulen woye (woje d. i. vyje), heulen wie Hunde bëre, gegeneinander heulen bëre draug gegen draugga i. e. drag na druga).

122. Ein zweites interessantes Ueberbleibsel aus dem vorhistorischen Alterthum der Sprache: pitj — sanskritisch pā, dieselbe gebräuchliche Hauptwurzel, neben welcher wir die abgeleitete Wurzel pī finden; auch bei den Elbslaven erscheint die alte Form pā im Tempus perfectum, pāl, d. i. pil, und in der 3. Person praesentis paje d. i. pije. Henning schreibt „trinken pāye, Bier trinken pāye peiwi, zutrinken topaye, austrinken woypet (wypet i. ei vypitj), trink das Glas aus woypū glosang (wypū glozan d. i. vypij . . .), trink den Krug aus woypū krauskung (wypū krauzkun d. i. vypij kružka), du sollst die Kanne Bier austrinken tay mōs woypet tyénay peiwoy (ty mōs wojpet tjény pejwó — denn peiwoy ist ein Schreibfehler —, d. i. ty maš vypitj kony piwa), ich trinke deine Gesundheit jose peyang tyang waschetung (jose pejan t'ian wašetan, d. i. jaz pija twoja (vašeta? vergl. bei Henning: gesund woachwe). Saufen pāye, Säufet payeika.

142. Ein verdächtiges Wort, weil in der Wurzel der Wörter kusatj, kusok der Nasenlaut seine Stelle findet, der sich bei den Elbslaven thatsächlich erhalten hat. So schreibt Henning: „Stück kungs, plur. kungsáy (kuns, kunsy d. i. kaš, kašy).“

160. Auch bei Henning: „Wagenschmier mose tjela (d. i. maže koła, das Verbum statt des Substantivs), czóro (lies šóra), Schmierbüchse czorneicia (d. i. šornica).“ Sofern dieses Wort nicht fremd ist, so lautet seine ursprüngliche Form wahrscheinlich šara; aber es ist seltsam, dass sich hier der Laut š zeigt, welcher sich bei den Elbslaven sonst nur in fremden Wörtern findet.

174. Das Wort kašna, oder wie es die Elbslaven aussprechen mussten, tjasa, tjesa, hat bei ihnen sonderbarer Weise das Affixum ar oder er erhalten. Henning schreibt also: „Grütze Tgesêr (tjesêr), Habergrütze wiwāsna tgesargo (wiwasna tjesarjo d. i. vovesna kašerja), Hirsegrütze prüssenat tgesargo (prūsena tjesarjo d. i. prosjana kašerja), Gerstengrütze gangsen tgesarga (jansen' tjesarja d. i. jačna kašerja).

175. Das Pronomen sej war in vollem Gebrauch. Henning schreibt: „dieser, diese, diesés ssung, sso, ssi (sjun, sjo, si d. i. sjen, sja, sjo).

180. Ebenso bei Henning: „nach Hause tyassay (tjezej, d. i. chižě).“

183. Wir haben dieses seltsame, in unsere Chronik verzeichnete Wort auf Grund des Henningschen Wörterbuchs also verbessert. Henning schreibt: „Machen tyaudeit, tyaute, tyeite (tjautejt, Inf.) — d statt t ist ein Schreibfehler, wie man dieses aus den nachfolgenden Wörtern sehen kann, — tjaute oder nach einer andern Aussprache, tjejte, die 3. Person; d. i. kutitj, knti). Was macht ihr? cik tyautis (cig tjautis, 2. Person sing., čego kutiš); dichte machen dicht tyauteit, nachmachen pisslyot tyauteit (pisljod tjautejt d. i. posléd kutij).“ An einer andern Stelle sagt Henning: „thun heisst auch tyaute, als: was hast Du gethan? cik tyauttal (cig tjautâl oder tjautjal), was thust du? cik tjautiss?“ Dieses Wort hat übrigens nichts Gemeinsames mit dem russischen kutitj; dieses ist ein besonderes Wurzelverbum, welches mit der Wurzel des polnischen skutek zusammenfällt und mit dem sanskritischen kuta (gemacht).

193. Henning schreibt: „Bremse pumpil.“

195. Bei Henning: „Honig mēd.“

209. Wahrscheinlich bezeichnete bulanc' die Krankheit im Allgemeinen.

216. Aus dem deutschen Pfannkuchen.

220. Ebenso bei Henning: „Runge im Wege klanņeicia.“

226. Bei Henning: finden nodâl, gefunden nodēna;“ kommt das von na-dati oder von nadēti. Das Wort nodēna leitet scheinbar auf najiti, najdenny, aber hierbei ist die Form des Perfektums nodal unmöglich.

229. Stjejba = skyba (Brot), dasselbe, was das polnische skiba, eigentlich ein Stück Brot.

231. Die Wurzel kъz erscheint hier in voller Reinheit und entspricht dem polnischen giez, Gen. gzu, Deminutiv gzik — die Viehbrämse und die Tollheit, dem Vieh durch den Biss der Brämse eingejagt; gzie = beissen wie eine Brämse und, in

übertragener Bedeutung, aufhetzen. Durch denselben Begriffsübergang erklärt sich das Wort *kazejwe* (230), *kəzivy* d. h. feurig, hurtig bei der Arbeit.

233. Der Genetiv pluralis vom Worte *komeny*, pl, der Ofen. Henning schreibt: „Ofen *komanóy* (lies: *komeny*), von *kamoy* (*kamy*) Stein, weil sie ihre Ofen gemeiniglich von Steinen gemacht; von Kacheln haben sie in ihrer Sprache kein eigen Wort.“

235. Vergl. das niederlausitzische *gronitj* d. i. reden, sprechen.

236. Ist aus dem deutschen *ködern* entstanden.

237. Ein Schreibfehler, st. *rietzeng*.

242. Henning schreibt: „Axt *Ssitgarya*, *Zitgaria* (l. *sitjarja*).“

243. Der Accusativ, so wie weiter unten Satz 245, 255 u. s. w.

245. Ich vermag dieses Wort nicht zu erklären, denn Henning wiederholt es mehrmals: „Brand (*torris*) *kauzó* (*kauco*); glühender Brand *zassangse kauzo* (*zazance* [*žbžaca*] *kauco*), ausgelöschter Brand *woygassena kauco* (*wygasena kauco*).“

248. Bei Henning: „Nadel, *gagla* (l. *jagla*), Nahnadel *seina gagla*, seitneicia (*sejna jagla*, *sejtnejca*).

251. Wiederum ein Germanismus.

255. Mohtung st. mohrung, unzweifelhaft ein einfacher Schreibfehler. Die Erweichung nach *m* ist weggelassen; bei Henning ist sie sichtbar, „Maass — *mioró*.“

257. Henning schreibt also: „Wispel *leibe*, Wispel Korn *leibe seitó* (*lejbe zejto*, d. i. *žita*), halber Wispel *pěl leibó* (*lejbó* ist der Genetiv mit der regulären Endung *o=a*). Aber was ist *lejbe* für ein Wort? Ist es nicht aus dem Worte *chlèb* entstanden, da wir es bei den Elbslaven nicht in seiner eigentlichen Bedeutung antreffen, und bedeutet es als solches nicht ein Mass für Getreide (Brot)?

269. Ebenso bei Henning: „Gott behüte euch *Büsatz eybaróy* (*Büzac ejbaróy* = *Božec ubaraj*).“ Hier erscheint die alte Wurzel *bar* (Sansk. *vr*, *br*, *b'ri* u. s. w. *sustentare*, *ar-cere* etc.), woraus die Wörter *bronja*, *oboronjat*, *kärnt. barovčín* (der Viehhüter) und viele andre entstanden sind.

273. Diese Form wird von Henning bestätigt. Er schreibt: „ihr gáy (l. jaj). Ist dieses eine verdorbene Aussprache von Waj=vy, oder eine eigenthümliche, alte Form, dem sanskritischen jujam und dem litauischen jus entsprechend?

275. Es ist schwer zu entscheiden, was dieses für eine Form ist, ebenso wie es sich mit einigen andern Wörtern verhalte (somatzen 271, woben 299, kosen 300 etc.): es ist jedoch Ursache zu der Annahme vorhanden, es sei die Endung der Substantiva verbalia auf enje, verkürzt in en, nach und nach unter den Elbslaven, bei dem Verschwinden der organischen Kraft ihrer Sprache, in die Infinitiv-Form übergegangen und, indem sie mit der deutschen Formation en in einander floss, habe sie mehr und mehr die slavische Form auf tj vertauscht. Es giebt hiervon auch bei Henning Beispiele, und in dem Wörterverzeichniss, welches im Jahre 1786 zusammengestellt wurde, findet man nur en als Endung des Infinitivs.

278. Oder slavjak.

281. Ich glaube, meysoch steht statt meysom.

283. Pijossie, Schreibfehler st. pijossik.

305. Prist ist jedenfalls ein Schreibfehler für pirst.

310. Eigentlich dasjenige, was das Bewusstsein verliert.

312. Der erste Buchstabe des Substantivs ist hier wiederum, wie an vielen andern Orten, mit der Präposition verbunden (nitzis kach Lein wiest i. e. ni cis ka Chlejn wist?) Bei Henning: „Lüneburg Glein.“ Wir vermuthen, dass dieser Name bei den Slaven nicht Glin, sondern Chlin oder Chlun gelautet habe, weil wir annehmen, dass er von der ursprünglichen deutschen, aus den Annalisten des 9. und 10. Jahrhunderts bekannten Benennung Hliuni entstanden sei. Die Stadt Lüneburg war, so viel ersichtlich, niemals slavisch.

315. Bei Henning findet sich folgendes Wort: „Geist tjaba; die von Schulz aufgezeichnete Form ist älter, ohne Erweichung des k (was übrigens das Hin- und Herschwanken der Laute in dem Dialekte der Elbslaven genügend nachweist.) Wir vermögen dieses Wort nicht zu erklären.

321. Hier entspricht der slavische Text dem deutschen nicht.

322. Schulz hat bei diesem Worte den doppelten Sinn, den diese Wurzel auch im Russischen hat, nämlich den Begriff des Nächstvergangenen und des Längstvergangenen, — nebeneinander gestellt.

327. Wie sehr der Geist des Germanismus in die Sprache der hannoverschen Slaven eingedrungen ist, das zeigen am besten die Formen des Präteritums, wo das Verbum imëtj an die Stelle des deutschen Hilfszeitworts haben gesetzt ist.

## II.

### Slavische Benennungen

von Dörfern und Flurnamen, in der Chronik des Parum-Schulz von ihm selbst erklärt.

(Blatt 45—48.)

„Des landes Namen denn es wird zu meisten Land auf wendisch genannt.

Cideleist (l. sidelejst', d. i. sedlišće) kann man eigentlich nicht wissen, wie es auf tätsch heissen soll, denn es ist ein wendischer Name.

Poztweitz (postwejc', d. i. pastvica), heisst so viel als Vieh hüten, denn da wird das Vieh zu der Huth nach der Heide getrieben.

Kremin (d. i. kremen') heisst so viel als da viel Kleinsteine sind, die kleine Steine heissen Kremin.

Porein (porein, d. i. parina<sup>1</sup>) ist so viel als Dreckstück oder da etwa vor diesen (d. i. vordem) die Pofisten (sic) gewachsen haben, die werden auch Porg (?) genannt wegen ihrer Dreck: wenn man darauf tritt, dann berstet es und sprüzt Dreck heraus.

Mücraneidsa (mükranica, mokranica) das heisst nasse Fuhre.

Sopunsten (zo puntem, za patjem) heisst hinter den Weg, Weg heisst:

pungt (punt, patj). der Weg.

Kleibjoste baum (kleibjoste, klibjasty): vor diesen stand da ein Eichenbaum mit niedergehenden Reisern, davon hat

der Stück seinen Namen; die Reiser waren von grossen Knöpfen, wann sie ausschlagen wollen, und die heissen Kleipken. Andere Nennung diese Stückes nobrisein (no brizejn', na brjezinè) das ist auf Berkenbusch, da ist vor diesen auf der Heide Berkenbusch gewesen.

Nuwein (nuwejn', novina) ist Neuland....\*)

Klätz (Klac, vielleicht aus den deutschen Klotz?) da waren vor diesen junge heistern (Eistern, d. i. Eichenklötzer) an den Weg und auf das Land, davon hat es den Namen.

Mohla wa djuhl (mola wa djul', maly vľ goli) heisst der kleine in Heide\*).

Leitzeis (lejsejc', l'sica) heisst so viel als Fuchs. Es muss nothwendig ein Ort gewesen sein, da Fuchslöcher sind gewesen oder das ist ein Kalt Ort Land, deswegen mag es wohl den Namen davon haben, weil es viel Mist bedarf ist.

Writin (vrjetjeno), ist so viel als eine Spille.

Klüterschen hat davon seinen Namen: vor hundert Jahren ist das Land vermiethet worden an einen Bürger in Lüchaw, der hat geheissen Klüter. So weit das Kussaterland ist, hat es die gemeine Bauerschaft ins Gesamt zugehöret, ist aber nachhero an die Kussaterci gekommen; dann dass Ort bei den Schlagbaum heisset scheissna (scheissma) (?) kungsa (kunsä, kasy) das bedeutet so viel als Kussater-stücken<sup>2</sup>, und ist solches vertauschet worden und lieget nun zu der Weide und das Klütterland ist davor gegeben.

Säutein (sejtejn' sětina) ist so viel als ein Saattestück.

Läugen kann man zu dieser Zeit nicht soeben wissen, dann der Ort Weide heisst läug (leug, lug).

. . . . . wedein (sic)  
zawwlackne plost: die wolriechende winnende<sup>3</sup>, Blumen heissen zawwlack (zawlak, zawlakne plost; zavlak, zavlakny plast.

Ey dawig gräuck (ej dawich greuk, u dvěch gruk<sup>4</sup>) ist bei zwei Birnbaum. dawé (dávě) das heisst zwei. Birne heisst gräuck (greuk, gruk): zwey Bäume haben da gestanden.

---

\*) Hier folgt eine Erzählung von durchaus uninteressanten Dorfbegebenheiten.



**mäcramidsa** (**mükranica**, **mokrjanica**) unten die Stücker heissen **mücrawidsen**<sup>9</sup> (**mükrawice**, **mokrjavica**) oder nasse Führen.

**no soolstjey** (?): der Berg heisst **soolstjey** da die Stücken gegen schiessen.

**Pid jöhr** (**pid gör**, **pod gor'**), heisst hinter den Berg. Berg heisst **jöhr** (**gör'**, **gora**).<sup>7</sup>

**Wisseien**<sup>8</sup> (**wisejny**, **vosiny**) bedeutet so viel als wenn in alte Zeiten be Wespe gewesen sein die heissen Wissen.

**Püdjanna** (**pädjany**, **pidjön**, **pogony**, **pogon**), oder **pidjon**, da man sich kehret und wendet.

**Chäudeitz** (**cheudejc'**, **chudica**) heisst so viel als geringe oder das nicht viel tauget.

**No pitz** (**no pic'**, **na pjeci**) heisst auffen Backhowen.

. . . . .

**bey bassing**<sup>5</sup>, da muss vor diesen viel Flieder gestanden sein, dann Flieder heisst **baass** (**baz**, **bız**.)

**Starna**<sup>6</sup>, das ist eine Seite oder ein halbe Stück.

**So glaw** (**zo glaw'**, **za gláv'**) ist so viel als Kopf. Kopf heisst **glaw** (**glava**<sup>10</sup>).

**Jüsteneitz** (**güstenejc'** **gostenica'**) heisst so viel als ein Gastland, **gast** heisst **jüst** (**güst**, **gostj**): in alten Zeiten wenn die Vogte haben in Dorf gekommen, so hat sie der Schultze bewirthen müss.

1. Bei Henning **poró** (d. i. **para**) Koth; vergleiche das niederlausitzische **para**, das kärntische **bara**, was ebenfalls Koth, Schmutz bedeutet.

2. **Kussater** oder **Kossaten**, **Kossäten** (eigentlich: **Kotseten**) heissen im nördlichen Deutschland diejenigen Landbewohner, welche nur ein Haus und ein kleines Stückchen Land haben; das slavische Wort **schiesma** oder **schiesna**, welches, wie es scheint, dieser Bezeichnung entspricht, weiss ich nicht zu erklären.

3. **winnende** (d. i. wohlriechende); ein slavisches, in den deutschen Text aufgenommenes Wort; vergl. oben **winnoje** (d. i. **winjoje** = **vonjaje**) Satz 112. Aber was bedeutet das von Schulz aufgeschriebene Wort **wedein**? Auch weiss ich die Ableitung des Wortes **sawwłack** nicht anzugeben; **płost** (= dem russischen **plast**) bedeutete

ein Feldmass (deutsch: eine Hufe, welche zu Anfang des 18. Jahrhunderts in Brandenburg 30 Morgen d. i. etwa 7 Desjatinen betrug; ich kann jedoch nicht sagen, ob dieses Mass auch im Lüneburgischen vollständig dasselbe war); aus dieser Bedeutung des Wortes plast oder plost schliesse ich nach Hennings Angabe, dass der Besitzer eines solchen Gutes bei den Slaven plasnik hiess, denn Henning schreibt: „Häfenner, der eine Hufe Landes besitzt, plasnik; Halbhüfner pelliunik, von pel halb (d. i. peliwnik = polownik).“

4. Es ist bemerkenswerth, dass in dem Worte dva (altslav. два) die Elbalaven noch einen Vokal zwischen den Konsonanten **d** und **v** behalten haben. Henning führt die Form des Maskulinums auf: dawóy, = poln. dwój. Merkwürdig sind auch die Formen des Wortes grúza. Henning schreibt: „Birn graussóy (grausy) plur. graussóway (grausvy); Birnbaum grauk, plur. grautsay; demnach könnte man im Alterthum diese Formen voraussetzen: grusy (Nom. sing.), grusve (Frucht), Gen. und Nom. plur., gruk, plur. gruci oder richtiger — gruch, grusi (der Baum).

5. Augenscheinlich ein Schreibfehler st. wócranidsa.

6. Die Endung on ist bereits deutsch.

7. Der Uebergang des **g** zu Anfang des Wortes in **j** — ist eine Folge des deutschen Einflusses; Henning schreibt richtiger und lässt **g** in den entsprechenden Labial übergehen: „Berg tyōra, plur. tyōráy, kleiner Berg — tyōrka. Eigentlich hätte er dyōra u. a. w. schreiben sollen, er hat jedoch nach deutscher Weise **t** und **d** verwechselt. Aber im Worte gostj herrscht bei ihm noch **g**: „gist.

8. Eine halbdeutsche und halbalavische Form.

9. Starna st. strana, die regelmässige Formation in der Sprache der keltischen Slaven.

10. Es ist merkwürdig, dass in diesem Verzeichniss von Flurnamen die grammatischen Endungen noch vielmehr abgeschliffen sind, als in den vorherangeführten, von Schulz niedergeschriebenen Phrasen: wir bemerken glaw st. glawa (Henning: glawa) jōr st. gera (Henning: tyōra), writin st. vrjetjona (Henning: writeno) u. s. w.

### III.

#### Ein Lied,

vom Pastor Henning mit Musiknoten niedergeschrieben. Dasselbe befindet sich zu Ende der Originalhandschrift seines: „Vocabularium Venedicum,“ welches sich in der königl. Hannoverschen Bibliothek befindet. Henning selbst hat dieses Lied mit der Uebersetzung dem Professor Eccard mitgetheilt, der es in seiner „Historia Studii Etymologici linguae Germanicae (Hanoverae 1711)“ abdrucken liess. Der gedruckte Text unterscheidet sich in einigen Wörtern von dem handschriftlichen. — In Hennings Handschrift geht dem Liede folgende Bemerkung voran:

„Hierbei ist zu merken, wenn der Fuchs gesprochen, man soll ihm den Hintersten von einander schlagen, so fangen sie alle an, so viel ihrer beisammen bei Tische sitzen, mit Fäusten wacker auf den Tisch zu trommeln und auf solche Art dieses Lied zu endigen. — Will man's nach der Kunst singen und spielen und ihm sein rechtes Rechthun, so gehören 3 Personen dazu. Die erste Person fragt zum Exempel: Katü méš Ninka bayt? die andere antwortet: Télka méš Ninka beyt. Die folgende Zeile: Télka ritzi woapack ka nei-mo ka dwemo, singen sie alle drei zugleich, und damit es eine gute Harmonie gebe, singet eine Person zwischen den Discant und dem Bass eine Mittelstimme. Die Worte aber: Jós giss wiltga grisna Sena; Nemik Ninka bayt; muss die dritte Person allein singen, und denn die letzten Worte wieder alle drey: Und so mit den andern auch.“

Im Texte ist die Henningsche handschriftliche Lesart wiedergegeben, die Varianten beziehen sich aber auf den Eccard'schen Druck. Die erste Zeile jeden Verses bringt, nach der schon vorher angewandten Ordnung, den Originaltext, die zweite Zeile bringt diesen Text in der Weise, wie er, nach unsrer Meinung, ausgesprochen werden müsste. In der, unter den deutschen Text gestellten Zeile, bemühten wir uns die Wörter des Dialekts der Elbslaven also wiederzugeben, wie solche in der

alten, vorhistorischen Zeit lauten mochten, bevor das Idiom der Drevjanen in seinen Lauten verdorben worden war, wovon wir bereits im Vorworte gesprochen haben.

1.

Katū, mēs Ninka bayt?

„Katū (¹) mēs' (²) ninka (³) byt?“

Telka, mēs Ninka bayt,:

— „Telka mēs ninka byt.“

Tēlka, (?) rīdzi woapak ka neimo ka dwemo:

Telka rici woapak⁴ ka nejmo ka dwemo:

Jōs, gis, wiltga, grisna sena;

Joz jis' wiltje grizna⁵ zena;

Nemik Ninka bayt,

Ne mig⁶ ninka byt,

Jos nemik Ninka bayt.

Joz nemig' ninka byt.

2.

„Katū mēs Santik (zantik, zjātek) bayt?

„Stresik (strezik, strižek) mes Santik bayt.“

Stresik rīdzi woapak, ka neimo ka dwemo:

„Jōs gis wiltga mole tgaarl' (mole tjarl, mały karl);

Nemik Santik bayt,

Jos nemik Santik bayt.“

1.

Wer soll Braut sein?

„Kzto 'mēše njeńka bytj?“

Die Eule soll Braut sein:

„Telka (?) 'mēše njeńka bytj.“

Die Eule sprach: hinwieder zu ihnen den beiden:

Telka (?) rječe wopak kż nima kż dvēma:

Ich bin eine sehr gressliche Frau;

Jaz jesm vjelko grozna žena;

Kan die Braut nicht sein,

Njemog(ę) njeńka bytj,

Ich kan die Braut nicht seyn.

Jaz njemog(ę) njeńka bytj.

2.

Wer soll Bräutigam sein?

Der Zaunkönig soll Bräutigam Ich bin ein sehr kleiner Kerl;  
sein Kan nicht Bräutigam sein:

Der Zaunkönig sprach Zu ihnen Ich kann nicht Bräutigam sein.  
hinwieder den beiden:

3.

„Katū mēs Treibnik (trejbnik, trěbnik) bayt?“  
— „Wôrno, (worno, varna) mēs Treibnik, bayt.“

Wôrno rîtzi woapak ka neimo ka dwemo:

„Jôs gis wiltga tzôrne tgaarl (côrne tjarl, čorny karl);

Nemik Treibnik bayt.

Jôs nemik Treibnik bayt.“

4.

„Katū mēs Tgauchgor<sup>10</sup> (tjauchjor, kuchar) bayt?“  
— „Wautzka<sup>9</sup> (waucka, vzlčka) mēs Tgauchgor bayt.“

Wautzka<sup>11</sup> rîtzi woapak ka neimo ka dwemo:

„Jos gis wiltg glupzit (glupcit, glupčit) tgaarl;

Nemik Tgauchgor bayt,

Ios nemik Tgauchgor bayt.

3.

4.

Wer soll der Brautführer sein? Wer soll der Koch sein:

Die Krähe soll Brautführer sein? Der Wolf soll der Koch sein:

Die Krähe sprach hinwieder zu ihnen den beiden: Der Wolf sprach hinwieder  
zu ihnen den beiden:

Ich bin ein sehr schwarzes Kerl; Ich bin ein sehr tückscher Kerl;

Kan nicht Brautführer sein, Kan der Koch nicht sein,

Ich kan nicht Brautführer sein. Ich Kan der Koch nicht sein.

5.

„Katū mēs Czenkir (šenkir) bayt?“

„Sogans<sup>12</sup> (zójanc, zajānc) mēs Czenkir bayt.“

Sogans rîtzi woapak ka neimo ka dwemo:

„Iôs gis wiltge (wiltje, vjelko) dralle<sup>10</sup> (drale) tgaarl;

Nemik<sup>13</sup> Czenkir bayt,

Ios nemik Czenkir bayt.“

5. „Risplasteite,<sup>17</sup> „miang peisong,<sup>18</sup>  
 Wer soll Einschenker sein? Risplastejte mijan pejzon  
 Der Hase soll Einschenker sein. Bungde wóassa,<sup>19</sup> teisko,  
 Der Hase sprach hinwieder zu Bunde wóasa tejska,  
 ihnen den beiden: Bungde,<sup>20</sup> wóassa,<sup>21</sup> teisko!“ 3

Ich bin ein sehr Schneller kerl; 6.  
 Kan nicht Schenker sein, Wer soll ein Spielmann sein?  
 Ich kan nicht Schenker sein. Der Storch soll Spielmann sein:  
 Der Storch sprach hinwieder

zu ihnen den beiden:  
 Ich habe einen sehr grossen  
 Schnabel;  
 Kan nicht Spielmann sein,  
 Ich kan nicht Spielman sein.  
 7.  
 „Ios, gis, wiltge daugen (dǎlgy)  
 roat,<sup>14</sup> (rot);  
 Nemik Spellman bayt,  
 Ios nemik Spellman bayt, 3  
 7.  
 „Katü mēs Spellman<sup>o</sup> bayt?  
 — „Bütgan,<sup>15</sup> (bütjan, botjan)  
 mēs Spellman,<sup>16</sup> bayt.“  
 Bülgan,<sup>17</sup> ritzí woapak, ka neimo  
 ka dwemo:  
 „Ios, gis, wiltge daugen (dǎlgy)  
 roat,<sup>14</sup> (rot);  
 Nemik Spellman bayt,  
 Ios nemik Spellman bayt, 3

7.  
 „Katü mēs Teisko (tejsko) bayt?  
 — „Leiska (lejska, liska) mēs  
 Teisko bayt.“  
 Leiska ritzí woapak ka neimo  
 ka dwemo:  
 —Schlagt von einander meinen  
 Schwanz,  
 Rozplastitje moja pyżą  
 So wird er euer Tisch sein  
 Både vaša (tiska),  
 So wird er euer Tisch sein.

1. Katy. — 2. beyt. — 3. Teelka. — gangs. — 13. Nemick. — 14. Spielmann. —  
 4. Teelka ritzí. Wapakka neimo ka 15. Bütgan. — 16. Raath — 17. Rispla-  
 dwemo. — 18. Gisa. — 19. gis. — 20. wiltge. staeitmo. — 21. mia wapeis. — 22. was-  
 1. Wapak. — 2. Treibnick. — ssa. — 20. Bungd. — 21. wóssa.  
 10. Tjaucher. — 11. Wauzka. — 12. Sa-

1. Ein Beispiel, wie sich der alte Vokal, welcher im Kirchenalavi-  
 schen durch ɛ bezeichnet wird, erhalten hat: kɛto. Henning bringt fol-  
 gende Form herzu „wer kotge (kotge d. i. kati), katü.“

2. Mēs ist augenscheinlich die Formation des Praeteritum simplex  
 = iměo. Solche Beispiele, in denen das Praeteritum simplex gebraucht

ist, kommen nicht selten in den sprachlichen Denkmälern der Elbslaven vor, s. oben tech d. i. chotěch; aber gewöhnlich beachtete Henning diese Formen nicht und übersetzte sie ungenau. So setzt er hier statt des Praeteritum (sollte) das Präsens, obgleich er bei dem zweiten Verbum, ritzí d. i. rječe das Praeteritum anwendet (und dieses Verbum rječe beweist unter anderen, dass der ganze, in unserm Liede vorkommende Dialog im Praeteritum gehalten ist). Hennings Wörterbuch ist voll solcher falsch verstandner Wörter, wie wir dies hier bei dem Worte mės bemerken. Er schreibt nämlich: „Begegnen eytatzichgik, auf dem Wege begegnen no puntge eytatzichgik;“ was ist das? Augenscheinlich die erste Person des Praeteritum simplex: ejtáčich jig', no puntje ejtáčich jig', d. i. utočich jego, na pąti utočich jego.

3. Im Wörterbuch schreibt Henning nenka. Die Wurzel ist dieselbe wie im russ. njauja, bulgar. nēni, im serb. nenja, im böhm. nanja, u. s. w.

4. Polnisch opak, hingegen.

5. Wegen dieses Wortes siehe oben.

6. Man scheint überhaupt nur diese verkürzte Form gebraucht zu haben. Henning schreibt im Wörterbuche: „Können mūk (müg d. i. mogu), kannst du mūsis (mūzis, d. i. možeš), ja ich kann, je, jose mūk (je, juze mūg, je, jaz mogę).

7. Das Wort tjarl, das aus dem deutschen kerl, karl entstanden ist, war im allgemeinen Gebrauche, in der Bedeutung, von muž, mužčinn, parjeń (d. i. Mann, Mannsperson, Bursche). Henning schreibt im Wörterbuche: Mann tyarl. So nennen alle Weiber ihre Männer, wenn sie in der dritten Person von ihnen reden, als: my tyarl (mij tjarl,) mein Kerl. — In dem sogenannten hannoverschen Wendlande hat sich bis jetzt diese Bedeutung des Wortes Kerl in der dortigen deutschen Sprache erhalten, ohne eine beleidigende Nebenbedeutung zu haben; min Kerl bedeutet dort einfach mein Mann.

8. Im Original ist das Femininum warwa = wrona gebraucht, obgleich davon wie von einem Masculinum gesprochen wird.

9. In Hennings Wörterbuche: „Wolf wauzka, wūtzka (waučka, wūčka). Es giebt mehrfache Beispiele eines solchen Uebergangs von hl vor einem Konsonnat in w wie z. B. bei den Serben; weiter oben findet sich tuci d. i. tūčē; daudga (Henning, lies: daučja und

daugē d. i. dālg = dothi); dauk (Henning, l. daug d. i. dālg = dolg, debitom); mānūsangza (Henning, l. maucance) d. i. mēlčacy = russ. mēlčācij u. s. w.

10. dralle, ein niederdeutscher und nur einmal gebrauchter Provincialismus; die Wurzel ist dieselbe wie im sanskritischen drā, laufen, russ. duratj, dralo etc. Haben dieses Wort die Deutschen von den Slaven entliehen oder gehörte es den Deutschen an und ging von diesen zu den Elbslaven über?

11. In dem von Eccard gedruckten Liede finde ich diesen Vers folgender Maßen: Risplastneitmo mia wapeis. Wapeis oder wie Henning in seinem Wörterbuche richtiger schreibt, wapeus (= wopuš), ist dasselbe Wort wie das russische, eigentlich sibirische opuš (der Schwanz); vergleiche das kirchenslav. ōpaš. In dem Worte risplastneimo ist jedenfalls ein Fehler; man muss entweder lesen: risplastneite (= rozplastnētje) oder vielmehr risplastneito (Dual, = rozplastnēta).

#### IV.

### G e b e t e.

Das in die Sprache der Elbslaven übertragene Gebet des Herrn ist in drei Redakzien bekannt, welche wir bereits erwähnt haben, nämlich: von Mithof, aus dem Jahre 1691; sie war Leibnitz mitgetheilt worden und er liess sie in seinen „Collectanea etymologica, II, 339 abdrucken; wurde von Adelung (Mithridates, II, 690\*) neu abgedruckt; 2) von Henning, aufgeschrieben zwischen 1691 und 1705 und von Eccard (Hist. St. Etymol., 269) veröffentlicht; sie hat sich auch bei allen Handschriften des Henningschen Wörterbuchs vollständig erhalten; 3) von dem Bürgermeister Müller in Lüneburg, aus dem Munde seiner Mutter aufgezeichnet und im „Neues Vaterländisches Archiv“ abgedruckt.

#### A. Mithofs Redaction.

11 Noos Wader, tada tō jūs wa tuem Nibisicn?  
 Nos (Wader), tada (?) ty jis wa tūm nibisjej.  
 Naš . . . ? ty ješ vā tom njebjesi

\*) Es war mir nicht möglich, die Collectanea etymologica zu erhalten, ich musste daher den Adelungischen Text mittheilen.



2. Sioncta mo — wardoot tui Seimang (lege Jeimang);  
Sjonta mo (wardot) t'ui jejman;  
Sveto 'ma . . . . tvoje jimja.
3. Tui Rieck cumma;  
Tui (rik) (kumma<sup>3</sup>);  
Tvoje . . . . ;.
4. Tua Willia mo ssa schiniot wa Nibisjeu, eak<sup>3</sup> wissei  
Twa wilja mo sa (šinjot)<sup>4</sup> wa nibisjej, kak wisi<sup>6</sup>  
Tva vola 'ma sja . . . . v<sup>z</sup> njebjesi, kak v<sup>z</sup>se  
soquoi noo Ssime.  
taky (?) na zimje.  
taky (?) na zemi.
5. Noossi daglitia Sjeibe dii nam daans;  
Nosi (daglitia) stjeibe' dōj nam dāns  
Naš(a) , . . . . skyb(a) daj nam dāns.
6. Un wittodūman (lege wittodūnam) noosse greichie,  
(Un) witodōj nam nose grejchi,  
. . . wotzdaj nam naši grëchy,
7. cook moy wittodujeme noossume Greihynarim;  
kok my vitodojeme nosūm grechinarim;  
kak' my wotzdajemy našim grëchnarjom;
8. Ni farforū nas wa Versoikung;  
Ni (farforij) nas wa (versukung);  
Nje . . . . nas v<sup>z</sup> . . . . ;
9. Erlösii nas wit tigge Goidac. Hamen.  
(Erlösij) nas wit tige cheudag<sup>7</sup>. Hamen.  
. . . nas wot togo chudago. . .

**B. Hennings Redaction. (Text nach seiner Originalhandschrift.)**

1. Nôsse<sub>1</sub> wader, ta toy gis<sub>1</sub> wa nebisgây,  
Nôse (wader), ta ty jis wa nebisjēj,  
naš . . . . ty ješ v<sup>z</sup> njebjesi.
2. Sjuncta<sub>2</sub> woarda tūgi<sub>2</sub> geim;  
Sjunta (woarda) tūji jejma';  
Svjato . . . tvoje imja
3. Tia rik komma;  
Tija (rik) (komma),  
Tvoje . . . .
4. Tia willia<sub>3</sub> schinyôt<sub>4</sub>, kok wa nebisgây<sub>7</sub>, kok kak<sup>3</sup> no sime;  
Tija vilja (šinjôt), kok wa nebisjej, kok kak no zimje;  
Tvoja vola . . . . kak v<sup>z</sup> njebjesi, kak kak na zemi;

5. Nòssi, wissedanneisna stjeiba doj nàm, dâns<sub>10</sub>,  
 Nòsi wisedanejsna' stjeiba' doj nàm dâns,  
 Naš(a) vsjednîšn(a) skyb(a) daj nam dâns,  
 6. Un wittedoj nàm<sub>11</sub> nòsse ggrêch<sub>11</sub>,  
 (Un) witedoj nàm nòs grêch,  
 . . . wotzdaj nam naš grêch,  
 7. kak<sub>13</sub> moy wittedojime<sub>14</sub> nòssem<sub>15</sub> grêsmarim<sub>16</sub>;  
 kak my witedojime nòsem grêsnarim<sup>o</sup>;  
 kak my wotzdajemy našim grêsnarjom;  
 8. Ni<sub>17</sub> bringoy<sub>18</sub> nòs ka warsikónye<sub>19</sub>,  
 Ni (bringoj) nòs ka (varsikónje),  
 Nje . . . . . nas kž . . . . .  
 9. Tay lðsoáy nòs wit wissokak chaudak<sub>20</sub>. Amen.  
 Ty (lðsoáj) nòs wit wisjokag' chaudag'. Amen.  
 Ty . . . nas wot vsjakago chudago. . . .

**C. Müllers Redaction.** (Nach der Hempelachen<sup>10</sup> Ausgabe.)

1. Eyta<sup>11</sup> nossi tang toy bist en Neby  
 Ejta nos' ton ty . . . . . nebi,  
 Ota naš, ton ty . . . . . njebo,  
 2. Sjenta werde tija geyny<sup>12</sup>;      3. kommoja tija Ritge;  
 S'jenta . . . . t'ija jejmi;      komoja) tija (ritje);  
 Svjato . . . . tvoje jimja      . . . . tvoje . . .  
 4. tia Wilja blyoye<sup>13</sup> kock en Neby koick<sup>14</sup> en Simea;  
 Tia wilja . . . . kok . . . nebi, kok . . . zimja;  
 Tvoja vola . . . . kak . . . njebo, kak . . . zemja  
 5. nòssi wisse danneisna stjeiba' dogeyra<sup>15</sup> nòss dâns;  
 Nosi wise danejsna' stjeiba' dojej na nòs dâns;  
 Naš(a) vsjednîšn(a) skyb(a) daj na nas dâns;  
 6. un schenkòs nossi weineck<sup>16</sup>, kock wy Schenkòt nossi  
 . . . . . weinecker<sup>17</sup>  
 (un) (šenkòs) nosi wejne, kok my (?) (šenkôm?) nossi ...  
 ... . . . naši viny, kak my . . . . . naši ...

**Varianten der Eckardschen Ausgabe.**

1. Nòs hòlya wader (d. i. unser heilger Vater). — 2. chiss. — 3. Sjenta. — 4. tagi. — 5. willya. — 6. schingòt. — 7. koke nebiagay. — 8. Nòessi. — 9. nam. — 10. dâns. — 11. nom. — 12. ggreisa. — 13. tak. — 14. wittedojime. — 15. nossem. — 16. grêsnarim. — 17. Ny. — 18. bringoy. — 19. warsikonge. — 20. wissòkak. Chudak.

7. un<sup>18</sup> bringoye nosen wienick<sup>19</sup> 8. sseze die sölva nos deggräck  
wersöcke,

ni(?) (bringoj) nos ..... sece ty ... nos (wi) de grêch?  
nje ..... nas ..... sice ty ... nas wot grêch(a).

9. wyltiya blift<sup>21</sup> to Ritje, ti Möcht un warchene Būsatk<sup>22</sup> .....

(wil)<sup>20</sup> t'ija ... to (ritie), ti ..... (un) warchene Būzac .....  
.... twoja ..., ta .... to ..... .. vřchni Božec .....

1. Wort für Wort übertragen aus dem deutschen: der du bist;  
aber die Bedeutung des, der slavischen Syntax in diesem Sinne fremden  
Färwortes **der** wurde nicht recht verstanden, und statt des Relativums  
das Pronomen demonstrativum gesetzt. (Dieses lautete bei den Elblaven  
ton oder tun, wie dieses die 3. Redaction des Gebetes beweist.)

2. Weiter unten finden wir Nebisjeu. Dieses ist richtiger und  
muss nébisje gelesen werden.

3. Eine deutsche, vollständig in die slavischen Sprache übertragne  
Konjunctionsform.

4. Es ist augenscheinlich, dass dieses Wort das deutsche geschehen  
vertritt; aber wie soll man seine Form erklären? Möglicher Weise mochte  
der Elblave, nach dessen Worten irgend ein deutscher Geistliche „das  
Vaterunser“ übersetzte, statt des schriftgemässen geschehen vielmehr  
scheinen verstehen und daraus šinjot machen.

5. Wahrscheinlich ein Schreibfehler statt cak; man könnte auch jak  
lesen, aber dieses Wort haben wir bei den Drevjanen nirgends gefunden.

6. Kak wisi. Eine ungeschickte Uebersetzung des deutschen: also.

7. Muss wahrscheinlicher Weise toquoi gelesen werden.

[8. Uebersetzt nach dem deutschen so wie.

9. Wir haben, nach dem, von Henning an Eccard mitgetheilten Texte  
grěsnarim gesetzt: vom Worte grěšny kann man nämlich grěšnaf  
(d. i. grěšnik, der Schuldner, Sünder) ableiten, während die Form grěš-  
maf nicht gebildet werden kann.

10. In dieser Redaction sieht man den vollständigen Verfall der Sprache:  
deutsche Wörter werden ohne Weiteres in ihren deutschen grammatischen  
Formen der slavischen Sprache einverleibt; es werden deutsche Präpositio-  
nen gebraucht und mit dem Nominativ slavischer Wörter zusammengestellt  
(z. B. en neby l. nebi, der Nominativ sing. = nebo) u. a. w. Hie-  
bei scheint der Bürgermeister Müller, welcher dieses Vaterunser aus dem  
Munde seiner Grossmutter aufzeichnete, sehr wenig slavisch verstanden

und dafür auch ein schlechtes Ohr gehabt zu haben, so dass er öfters wunderliches Zeug zu Tage bringt.

11. Es ist merkwürdig, dass sich in dieser so verdorbenen Redaction die slavische Wurzel von otec (Vater) erhalten hat, während wir in den beiden andern das deutsche wader finden. Aus diesem Anfänge „Eyta nossi,“ so wie aus den Worte sölva (Absatz 8), welches angenscheinlich von dem lateinischen solvere genommen wurde, so wie aus der noch erhaltenen Doxologie (Absatz 9) dürfen wir wohl schliessen, dass diese, aus dem Munde der alten Felix ausgezeichnete Redaction sehr alt sein musste und wahrscheinlich noch aus der Zeit der römischkatholischen Kirche stammte, (denn diese verschwand in dem Lüneburger Wendlande erst zu Anfange des 17. Jahrhunderts). Freilich wurde der mündlich fortgepflanzte Text immer mehr und mehr verdorben. — Henning schreibt in seinem Wörterbuche: „Vater — eyta, lgólya (ljólja), wader, väterlich eytena (otbni)

12. Ein Schreibfehler st. geymy.

13. Jedenfalls das deutsche bleibe.

14. Falsch geschrieben statt kuck.

15. Statt „n“ hat man fälschlich „r“ gesetzt.

16. Der Aufzeichner des Gebetes scheint das „k“ doppelt gehört zu haben.

17. Eine rein deutsche, aus slavischer Wurzel gebildete Form.

18. Angenscheinlich ein Fehler.

19. Ein für mich nicht zu erklärendes Wort.

20. wil ist das deutsche weil.

21. blift, das deutsche bleibt.

22. Das Ende entspricht nicht den Worten des Vaterunsers. Wahrscheinlich hat die alte Person, welche es recitirte, aus Vergesslichkeit das Ende irgend eines andern Gebets angeführt. „Warchene Būzac“ bedeutet „der höchste Gott, Gott der höchste. (Henning schreibt: „höchste Gott Warchene Būsatz). Hierauf folgen noch die vollkommen unverständlichen Wörter: nigaŋka un nirugnissa (so heisst es in dem gedruckten Texte, eine andre Lesart hat: niragnissa.) Amen.

Ausserdem hat Müller aus dem Munde seiner Grossmutter „Felix“ eine wendische Beichte d. i. ein Gebet, welches bei den Protestanten vor dem Genusse des Abendmahls oder auch zum Schlusse der Predigt vorgelesen wird. Allein diese Beichte ist weiter nichts, als eine

Wiederholung des eben durchgegangenen Vaterunsers, nur dass es zu Ende noch verworrener ist. Es heisst nämlich: (1) Eyta nossi tang toy bist en Nebi, (2) vgenta (l. syenta) tija geyuy, (3) kommoja tya Ritje, (4) tya wilja blyoye kock en Neby (hier fehlt ein Satz), (un) schenket (l. schenkos) nossi weineck, (7) kock wy Schencket nossi weinecker (8) un brinyoya nos en niewick; Tu Christe wirdje Ritzt (ein unerklärbares Wort; hierauf wiederholt sich der 8. Vers, schenket nossi weineck un brinyoye nös nien (d. i. ni en, wie das deutsche: und bringe uns nicht in . . . ; im gedruckten Texte steht falsch: niem) wersöche (9) ssetze die Solva (hier fehlt etwas) in dina werbet (deutsch in deinem Verbot) Ty sy et blift (wahrscheinlich Tyja et blift: tyja — tvoje, et blift deutsch: es bleibt) to Ritge ti Macht un Nagangka (?) Tzu Jesu Christ Amen“

## V.

**Letztes Denkmal des Dialekts der Elbslaven.**

Eine Zusammenstellung von Wörtern aus dem Jahre 1786

von dem Kreissecretair Hintze in Lüneburg.

|                            |   |
|----------------------------|---|
| Mensch                     | Schlowack (lies. šlowjak, d. i. člověk.)        |
| Haare                      | Wlossa (wlosa).                                 |
| das höchste des<br>Hauptes | Warlsack (statt Warssack, l. warsak,<br>vršák). |
| Stirn                      | Leyseinung (l. lysejnun, lysina, Acc).          |
| Augenbraunen               | Wabbra (wabra', vobrzv).                        |
| Augen                      | Witzâ (wice, woči).                             |
| Thränen                    | Schladsa (šladza, slzsa).                       |
| Nase                       | Nöhs (nös, nos).                                |
| Rotz                       | Züpaal (süpalj, sopel).                         |
| Ohren                      | Wänich (st. Wänch, weuch', vucho).              |
| Nacken                     | Tahl oder Tohl (tyl, tył).                      |
| Mund                       | Rath (rat, rst).                                |
| Maul                       | Wäust (weust', wusta).                          |
| Seele                      | Däusa (densa, duša).                            |
| Hodem (l. Odem)            | Dōusa (depsa, duša)                             |
| Zunge                      | Jungsuck (junzyk, język).                       |
| Zähne                      | Sungbah (zunbaj, ząby).                         |

|                     |   |
|---------------------|---|
| Die Laden worin     | Jungsna (ʽjunsna, djasna).  |
| die Zähne stehen    |   |
| Kinn                | Brödaa (bröda, broda).  |
| Bart                | Wungs (wuns, was).  |
| Hals                | Wänjah (l. Wänjah, wyja, vyja).   |
| Windstrasse         | Street (Deutsch).   |
| Schluckstrasse      | Jangs wahrscheinlich wurde der deutsche Ausdruck von dem Menschen, bei welchem sich Hintznach slavischen Wörtern erkundigte, nicht verstanden und er übersetzte ihn mit: 'jana' d. i. djas(no). |
| Schulter            | Blitz (plicʽ, pleco).   |
| Rücken              | Gribgat (chribjat, chrjebjet).  |
| Ribben              | Rehbrah (rebra).  |
| Titte               | Zaas (sas, säs?)  |
| Tappe auf dem Titte | Samb (zanb, ząb).   |
| Leib oder Bauch     | Sewat (zewat, život).   |
| Herz                | Sewattack (zewatak, životsk).   |
| Leber               | Jungtrah (juntra, jatro).   |
| Lunge               | Pläuzah (l. Pläuzah, pleuca, pluca).  |
| Magen               | Tjessien (tjesin, kišen = poln. kieszeń' die Tasche).   |
| Därmen              | Zwewü (l. Zrewü, crewü, črjevo).  |
| Namen               | Jäumang (jejman, jimja).  |
| Mann                | Tjarl (tjarl, = karl, kerl).  |
| Frau                | Senah (zena, žena).   |
| Er                  | Wan (wan, won).   |
| Sie                 | Wanna (wana, wona).   |
| Fleisch             | Mangsü (mansü, mjaso).  |
| Fett                | Jauck (l. Tauk, tauk tuk).  |
| Nieren              | Zeissa (l. Zreissa, creis' a, črěsla).  |
| Nubel               | Pump (pap).   |
| Schwanz             | Wappäus (wapeus, wopuš).  |
| Patrimonium         | Nüngdah (l. Müngdah, munda, mađo).  |
| Matrimonium         | Pattcah.  |
| Odem                | Jojie (joje, jaje.)   |
| Beutel              | Mehsack (mesak, měšsk.)   |

|                   |   |
|-------------------|---|
| Arsch             | Peisdach.   |
| Lenden            | Stregmüh (l. Stegnüh stegnü, stjegno).            |
| Knie              | Tjühlne (tjül'ne, kolëno).                        |
| Schooss           | Sjihllein (l. Tjihllein, tjilejn', kolëna).       |
| Schehn (v. Sehne) | Sejüsah (l. Sejölah, zjöla, žila).                |
| Gelencke          | Sijöskung (l. Sijölkung, zjölkung, žilka, Acc.)   |
| Stappe            | Stüppa (stüpa, stopa).                            |
| Nägel             | Juchtneyh (l. Nuchtzeyh, nuktjej, noktì).         |
| Zähe u. Finger    | Poltzach (polcaj, palcy.)                         |
| Hände             | Runkah (runkaj, rëky).                            |
| Fuss              | Nügga (nüga, noga).                               |
| Ellenbogen        | Nechjüht (l. Lechjüht, lekjät, lokstj).           |
| Schulterblatt     | Lühpöt (lupet', lopata).                          |
| Blut              | Čara (karaj, kërý*)                               |
| Haupt             | Glawah (glawa).                                   |
| Laus              | Wahs (was waš).                                   |
| Nisse             | Gneidt (gnejd', gnida).                           |
| Weinen            | Plotze (ploce, plače, 3. Person).                 |
| Flöhe             | Blächa (blächa)                                   |
| Speichel          | Schleipah (šlejna, slina.)                        |
| Erbrechen         | Blawe (bläva.)                                    |
| Kalt aus dem      | däume (deume, dëmi.)                              |
| Munde blasen      |   |
| Warm aus dem      | däuche (deuje, duje.)                             |
| Munde blasen      |   |
| Huchen            | Kluhme (klami, klami, das polnische klama lügen). |
| Ruffe             | Süwe (zuwe, zove: Alles in der 3. Person).        |
| Keiffen           | Woppey (wopej, w 1 pi.                            |
| Reden             | Gorne (gorni).                                    |
| Beten             | Baddaje (deutsch).                                |
| Knochen           | Sjüste (l. Tjüste, kosti).                        |
| Singen            | Püje (poje).                                      |
| Essen             | Jede (jëdje).                                     |
| Trinken           | Peyje (pije).                                     |
| Trunken           | Peyjohn (pejôn, pijan).                           |

\*) Henning schreibt: „Blut = karröy (d. i. kërý).

|          |   |
|----------|---|
| Satt     | Zäuthe (seute, syty).   |
| Tänzen   | Jungsen ((p.)junsen', plasanje).  |
| Laufen   | Beesen (bêzen' bēženje).  |
| Gehen    | Heide (hejde, idje).  |
| Krauffen | Lehse (léze, lēze).   |
| Krummen  | Kreywe (krejwe, krivi).   |
| Sitzen   | Zede (sede, sēdi).  |
| Stehen   | Stühe (stūje, stoji).   |
| Fallen   | Patzieh (padzi, padje).   |
| Springen | Skackne (skakne, skoknje).  |
| Arbeiten | Jole oder Jolojen (jola d. i. djola, dēla 3. Per.,<br>jolojen d. i. dēlaja, 1. Person.) |
| Liegen   | Langne (langne, lagnje).  |
| Lügen    | Lase (laze, lēze).  |
| Loben    | Gole (chole, chvali).   |
| Schlagen | Bias (bijas, biješ, 2. Pers.)   |
| Lachen   | Schmygse (smijsa, smijsja, 2. P. Imp.<br>oder smijsja 3. Pers.).                        |
| Essen    | Glode (glode, gloda).   |
| Husten   | Kossle (kosle, kašla).  |
| Lippen   | (l. lecken) Leyse (lejze, liže).  |
| Hören    | Schläusse (šleuse, slyši).  |





